

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Славянский-на-Кубани государственный
педагогический институт
(СГПИ)

Кафедра истории и методики ее преподавания

**Общество глазами молодых
2010**

**СБОРНИК
СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ**

Выпуск 9

Славянск-на-Кубани
Издательский центр СГПИ
2011

ББК 60.54

О 28

Рекомендовано к печати
редакционно – издательским советом СГПИ

Редакционная коллегия

Ответственный редактор: Л. П. Федоренко, кандидат социологических наук, доцент

Редакторы:

Акоева Н. Б., кандидат исторических наук, доцент;
Грищенко А. А., кандидат философских наук, доцент

Общество глазами молодых: сборник студенческих работ. Вып. 9 / отв. ред. доц. Л. П. Федоренко; Славянский-на-Кубани государственный педагогический институт. – Славянск-на-Кубани: Издательский центр СГПИ, 2011. – с.

Девятый выпуск периодического издания по традиции составлен из авторских работ, в которых молодые исследователи излагают свою точку зрения по различным общественным проблемам. В поле зрения авторов попали актуальные вопросы психологии, общей и эмпирической социологии, истории и этнологии.

Выпуск адресован широкому кругу читателей.

Коллектив авторов, 2011
Оформление. Издательский центр СГПИ, 2011

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Наши гости

Ковалева Н. И. В науку - со школьной скамьи.

Раздел 2. Вопросы психологии и общей социологии

Усова П. О., Воловик Д. М. Перепись населения: история и современность.

Омельченко Ю. В. Проблемы здорового питания студентов

Соколов Е. А. Об опыте исследования гендерных особенностей

творческого воображения методом контент-анализа.

Гоненко М. А. Особенности социализации личности в современной

России

Божко А. С. Цвет и его роль в понимании условного языка иконы

Раздел 3. Вопросы этнологии

Литвинова С. С. Особенности взаимоотношений казаков и иногородних
Северного Кавказа в вопросах землевладения и землепользования

Горожданова Е. С. Традиционное жилище кубанских казаков

Конченко Я. Н. К проблеме наличия религиозного синкретизма у горцев
Северного Кавказа.

Демьяненко А. И. Эволюция казачества от вольницы до государственной
службы

Раздел 4. Вопросы истории

Желтова Н. А. Подвижники благочестия

Безнос С. А. «Красные» командиры Красноармейского района

Гумир-Оглы А. А. Герои-ликвидаторы аварии на Чернобыльской АЭС

Кривая С. В. Основные направления фальсификации истории Великой
Отечественной войны 1941-1945 гг.

Чумаченко Е. Ю. Развитие системы просвещения на Кубани в
послевоенные годы

Раздел 5. Эмпирическая социология.

Москаленко Е. В. Опыт составления программы социологического
исследования на тему «Проблема пропусков занятий студентами»

Жук Т. С . Опыт составления программы социологического исследования на тему

«Чтение в досуге студентов СГПИ»

Потрашкова Н. И. Опыт составления программы социологического исследования на тему «Участие студентов иностранных языков в общественной жизни института»

Чербаева А. В. Опыт составления программы социологического исследования на тему «Представление юношей о женском идеале»

Тарасова И. С. Опыт составления программы социологического исследования на тему «Бюджет современных студентов»

Василенко И. Н. Опыт составления программы социологического исследования на тему«Влияние рекламного сленга на речь студентов»

Кливаденко М. А. Опыт составления программы социологического исследования на тему «Проверка языковых знаний при помощи тестов на факультете иностранных языков»

Сведения об авторах

Раздел 1. Наши гости



*Сегодня у нас в гостях
учитель истории и
обществознания МОУ СОШ № 4
Наталья Ивановна Ковалева
со своими воспитанниками.
Она рассказывает о научной
работе юных исследователей*

В науку - со школьной скамьи.

Ковалева Н. И.

Лицей №4 уже много лет активно участвует в работе краевой научно-практической конференции «Эврика». Наши учащиеся добиваются хороших результатов по многим направлениям. Примером может служить работа учениц 8 А класса нашего лицея Усовой Полины и Воловик Дарьи (на фото) на тему «Перепись населения: история и современность». Полина и Дарья провели большую работу при написании проекта: это и тестирование подростков с целью выяснить знания учащихся лицея по теме работы, а также изучение статистических и исторических документов. В итоге обобщения полученных материалов был создан интересный проект, содержащий как теоретические знания, так и практические предложения, а также рекламный ролик. На всех этапах работы учащиеся тесно сотрудничали со своим научным руководителем. Большую поддержку авторы научного проекта получили на кафедре истории и методики ее преподавания в СГПИ. Ученицы лицея №4 были приглашены на

научную конференцию института, их статья представлена в этом номере сборника. Такое сотрудничество с вузом значительно расширяет опыт учащихся по написанию подобных проектов, выводит их знания на более высококачественный уровень, повышает интерес школьников к участию в исследовательских проектах, а также открывает перспективы дальнейшего обучения в СГПИ.



На фото: несмотря на юный возраст наши исследователи имеют множество наград.

Раздел 2. Вопросы психологии и общей социологии

Жизнь личности в обществе - сфера профессионального интереса психологов и социологов - не остается без внимания молодых исследователей. Сегодня этот раздел открывает работа наших авторов из лицея №4.

Перепись населения: история и современность.

Усова П. О., Воловик Д. М.

научный руководитель: Ковалёва Н. И.

Л. Н. Толстой писал: «Для общества интерес и значение переписи в том, что она дает ему зеркало, в которое хочешь, не хочешь, посмотрится все общество и каждый из нас. Перепись - если это не лечение, то это, по крайней мере, попытка исследования болезни, за которую нам надо быть благодарными и по случаю которой нам надо хоть немножко оздоровить себя». Лучше о необходимости, важности и актуальности переписи выразиться невозможно.

Именно поэтому темой данной работы и стал вопрос изучения истории переписей в России, а также современных задач и проблем этого очень важного для любого государства мероприятия. Так что же такое перепись?

Перепись – это специально организованное статистическое наблюдение, задача которого – полный учет численности и характеристика состава какого-либо явления путем записи в статистический формуляр каждой из единиц, составляющих это явление. Перепись характеризует состояние явления на определённый момент времени. Перепись населения представляет собой основной источник сведений о населении, в том числе и таких данных, которые иначе, как при переписи, получить невозможно. Например, данные об этнической принадлежности людей по их самоопределению или о фактическом брачном состоянии населения. Путем статистической обработки материалов

переписи населения получают сведения о численности и распределении жителей по самым различным признакам в их сочетании.

Социологи разработали пять условий успешного проведения переписи:

- перепись должна проводиться с максимально возможной быстротой и фиксировать состояние явления в определенный момент времени;
- перепись должна проводиться одновременно на всей территории страны;
- перепись должна проводиться в то время, когда население мало передвигается по стране;
- переписи должны проводиться через одинаковые промежутки времени;
- приемы переписей следует по возможности оставлять неизменными.

В России учет населения ведет свое начало еще со времен татаро-монгольского нашествия. Учет в то время был похозяйственным: учитывались для обложения данью дома или «дымы». Позднее, в XIV – XVI вв., результаты

учета записывались в так называемых «писцовых книгах». В XVII в. единицей налогообложения становится хозяйство («двор»), а учеты населения именуются подворными переписями. С 1718г по указу Петра 1 учеты населения в России стали называться «ревизиями». Такие ревизии проводились на протяжении почти полутора веков, вплоть до отмены крепостного права. Всего в России прошло десять ревизий, последняя – в 1857 – 1860 гг., эти ревизии длились по несколько лет и были очень неточными, поскольку учитывали не фактическое число жителей, а только людей, числящихся в списках для уплаты подати (налога). Помещики не торопились подать очередную ревизскую «сказку», поэтому многие умершие числились живыми. Первая и единственная всеобщая перепись населения Российской Империи была проведена в начале 1897г. Инициатором ее стал выдающийся русский ученый П. П. Семенов-Тянь-Шанский. Первые советские переписи населения проводилась в 1920г, 1926г, 1937г, 1939г. в условиях гражданской войны, разрухи и тяжёлого труда по восстановлению страны. Переписи должны были продемонстрировать всему миру достижения страны социализма. Но результаты переписей часто не совпадали с планами руководства страны, поэтому впервые в практике переписного дела ввелось уголовное наказание за уклонение от переписи. В ходе подготовки к переписи населения, в стране шла широкая агитационная работа. Сотни плакатов, листовок, агитаторов призывали народ исполнить свой долг и переписаться. Послевоенные переписи населения в Советском Союзе проводились в 1959г, 1970г, 1979г, 1989г, они проходили в штатном режиме, опросные листы были расширены, например, собирались сведения о жилищных условиях населения. Однако не обошлось и без казусов: выяснилось, что число замужних женщин в нашей стране несколько превышает число женатых мужчин.

В современной России переписи проводились в 2002 и в 2010 годах. По результатам переписи 2002 года обнаружилось большое расхождение с данными текущего учёта населения, причём как в ту, так и в другую сторону. В частности, на Дальнем Востоке перепись не обнаружила около 150 тыс. человек, а в процентном отношении рекорд «недостачи» был поставлен в

Чукотском автономном округе (-28 %). Наоборот, в Москве при официальной численности населения в 8,5 млн. человек переписано было 10,4 млн. Численность населения составила 145 166 731 чел.

В октябре 2010 года прошла очередная перепись. Программы переписей населения 2010 и 2002 годов схожи, что позволит сопоставить их итоги. Это первый настоящий материал для сравнения. Население России по сравнению с 2002 годом уменьшилось примерно на 3-3,5 млн. человек. В ходе переписи-2010 около 1 млн. человек в России отказались от участия в ней. По данным социологов, 8-11% россиян не были переписаны в ходе переписи-2010. Этот показатель по сравнению с 2002 годом возрос вдвое (с 5% до 11%). Еще 2,6 млн. человек не были найдены переписчиками по месту жительства, и информация о них взята по месту регистрации граждан, или же со слов членов семьи и родственников. Для проведения переписи в России было задействовано около 700 тыс. человек, из которых 435 тыс. - переписчики.

По предварительным данным Россия, занимающая огромную территорию, пока стоит лишь на девятом месте по численности населения, колоссально отстав от тройки лидеров - Китая (1,3 миллиарда человек), Индии (1,2 миллиарда) и США (310,4 миллиона).

Знание численности, размещения и состава населения необходимо для планирования и управления экономической и социальной жизнью страны. Сегодня ни одно государство, ни одно общество не может успешно строить свою жизнь без такой информации. Главный источник такой информации – перепись населения. Сведения, получаемые в результате проведения переписей населения, необходимы для формирования государственного бюджета, уменьшения безработицы, укрепления обороноспособности страны, для выделения финансовых средств на пенсионное обеспечение, здравоохранение, образование, строительство дорог и жилья и решения многих других социальных проблем. И хотелось бы отметить, что одним из первостепенных факторов успешного проведения переписи будет подготовленность к ней самого населения, понимание её целей и государственного значения для формирования эффективной социально – экономической политики. Такого

понимания, можно достичь, только при умелой организации, только когда систематически средства массовой информации будут доносить до населения важность и необходимость переписи для каждого гражданина. Расскажут о её истории в России, а также разъяснят, что согласно одному из первостепенных принципов проведения переписей, персональные данные никогда не попадут куда – либо, кроме Госкомстата, и не будут преданы гласности. В том числе они закрыты и для других государственных учреждений и ведомств. Перепись будет проходить на основании закона гарантирующего конфиденциальность полученных сведений, каждый в праве предоставляет данные о себе на добровольной основе. Хотелось бы ещё отметить, что результаты переписи положительно повлияют на результаты в области менеджмента экономикой. Президент считает, что перепись станет проверкой дееспособности всех уровней власти. И, конечно же, перепись - это проверка самосознания современного человека и его социальной ответственности. Участвуя в переписи, человек сообщает информацию о себе, а значит – участвует в разработке перспективных социальных программ, касающихся той группы людей, к которой себя относит. По мнению демографов, перепись - это хорошая возможность для каждого осознать себя частью единого целого. И участвуя в переписи, люди консолидируются. Только при таком понимании появится заинтересованность людей, и они осознают перепись как акт гражданского поведения, а не просто как отбывание повинности. Поэтому и перепись 2010 проходила под девизом «России важен каждый».

Проблемы здорового питания студентов

Омельченко Ю.В.

научный руководитель: Федоренко Л. П., канд. социол. наук, доцент

Здоровье – дороже золота.

Шекспир. У.

В настоящее время с изменением экологической обстановки и возрастающим темпом развития заболеваний молодёжи, большое внимание вызывают вопросы безопасности питания. Выражение «здоровое питание» по-разному понимается в разных странах людьми с разными культурными традициями. Во многих странах мира сохранение здоровья для молодёжи становится всё более приоритетным.

Здоровое питание должно являться неотъемлемой частью повседневной жизни, так как оно способствует крепкому физиологическому, психическому и социальному здоровью человека. Качественное питание обеспечивается путём потребления безопасных продуктов в рамках сбалансированной диеты. В результате - полностью удовлетворяются потребности организма в питательных веществах.

В случаях неправильно подобранного рациона питания или физической неспособности усваивать питательные вещества организм ослабляется и возрастает риск появления заболеваний различного характера. Известно, что причиной такого состояния организма может быть переедание (человек получает с пищей больше калорий, чем расходует, что приводит к избыточному телесному жиру) и недоедание (человек получает с пищей недостаточное количество калорий и питательных веществ, что приводит к уменьшению массы тела или диете питательных элементов).

Недостаточность питательных веществ с одной стороны, и высококалорийность пищи с другой связана с употреблением «быстрой еды». На стороне тех, кто считает нормой питаться чипсами и газировкой, массивная рекламная компания, где популярные артисты убеждают население, что это не просто норма, а единственный залог успеха.

Между тем, в последнее время многие не только на Западе, но и в России задумываются о последствиях неумеренного употребления калорий – сегодня многие молодые люди страдают от ожирения, как правило, вызванного употреблением «быстрой еды». Но при этом молодёжь начинает прислушиваться к врачам в основном из-за стандартов красоты.

Особую актуальность проблема безопасного питания представляет для студентов, так как при активной учебной деятельности, организм вынужден работать в максимальном режиме. Согласно положению «Физическое воспитание в вузе», студент должен питаться полноценно в течение суток не менее 3-4 раз. Учебный день студента занимает 6-8 часов, и чисто теоретически один из этих приёмов пищи выпадает как раз на время учёбы.

Наше исследование было направлено на выявление реального положения о питании студентов в вузе. Объектом исследования стали студенты факультета биологии и химии СГПИ. Нами была разработана анкета «Здоровье и питание», состоящая из 21 вопроса, которая позволила уточнить направление, задачи и методы исследования данной проблемы.

Анализ результатов опроса показал, что на вопрос «Уделяете ли Вы внимание своему здоровью?» - 74% респондентов ответили «Да», 24% - «Иногда» и 1% - «Нет». На вопрос «Имеете ли Вы вредные привычки?» - 58% ответили «Нет» и 42% «Да». Уже эти два показателя содержат противоречие. При ведении ЗОЖ наличие вредных привычек недопустимо. По этому возможно, говоря о том, что респонденты занимаются своим здоровьем, либо они не достаточно откровенны, либо не понимают, что вредные привычки не сочетаются со здоровым образом жизни.

При распределении факторов, влияющих, по мнению студентов, на состояние здоровья, были получены следующие данные: наследственность – 29%, питание – 29%, стресс – 22%, режим дня – 19%, экология – 1%.

Обращает внимание на себя само состояние здоровья студентов: 33%-студентов отметили усталость и утомление, 28% - наличие желудочно-кишечных заболеваний, 22% - головные боли, 7% - аллергию.

Несмотря на то, что 74% - респондентов получали информацию о питании от родителей, 64% - респондентов получали информацию из литературных источников и 76% респондентов хотели бы получить дополнительную информацию по здоровому питанию от квалифицированных специалистов.

Это исследование по изучению отношения студентов к вопросу питания носило разведывательный характер. Но тем не менее его результаты позволяют сделать следующие выводы:

-большинство студентов понимают, что неравномерная нагрузка и неправильный режим питания, приводят к нарушению функций организма, а затем даже к развитию патологии;

-необходимо дальнейшее более глубокое исследование этого вопроса для наиболее полной оценки проблемы питания в студенческой среде, так как эта проблема может быть дополнительно связана с социальными условиями, вкусовыми пристрастиями, образом жизни, материальными возможностями и другими социальными факторами:

-необходимо усиление мотивации и ценностных ориентаций, определяющих отношение студентов к своему здоровью посредством усиления информированности по проблемам безопасного, здорового питания.

Об опыте исследования гендерных особенностей творческого воображения методом контент-анализа.

Соколов Е. А.

Научный руководитель Давлетова А. И., канд. психол. наук, доцент

Творческое воображение — это процесс создания новых образов, т.е. образов таких объектов, которых вообще не существует в окружающей действительности. Рационализаторство, изобретательство, выработка новых форм воспитания и обучения основываются исключительно на творческом воображении. Творческое воображение - это рождение оригинального образа без опоры на готовое условное изображение или описание. Этот вид воображения играет важнейшую роль во всех видах творческой деятельности человека.

Наше исследование посвящено изучению человеческих особенностей творческого воображения, на примере поэтов серебряного века. В ходе

исследования мы пользовались методом контент-анализа. Контент-анализ — это формализованный метод изучения текстовой и графической информации, заключающийся в переводе изучаемой информации в количественные показатели и ее статистической обработке. Метод характеризуется большой строгостью, систематичностью.

Объектом исследования является процесс творческого воображения.

Предметом исследования — характерные особенности творческого воображения.

Гипотеза исследования: творческое воображение поэтов серебряного века имеет характерные особенности в зависимости от пола в одну историческую эпоху.

Мы проанализировали стихотворения Анны Андреевны Ахматовой (1891-1966) и Николая Степановича Гумилёва(1886-1921) с помощью контент-анализа (данные поэты являются ровесниками, они писали в одном направлении — акмеизм, единицы анализа обусловлены хронологически), за единицу анализа мы взяли по два стихотворение одной тематики (стихотворения о природе) каждого поэта, анализ провели по четырём признакам: наличие образов, метафор и сравнений и присутствие живописности.

Образ — основной в художественном творчестве способ восприятия и отражения действительности, специфическая для искусства форма познания жизни и выражения этого познания; цель и итог поиска, а затем и выявления, выделения, подчеркивания художественными приемами тех черт того или иного явления, которые наиболее полно раскрывают его эстетическую, нравственную, общественно значимую сущность.

Метафора — переносное значение слова, основанное на употреблении одного предмета или явления другому по сходству или контрасту; скрытое сравнение, построенное на сходстве или контрасте явлений, в котором слова "как", "как будто", "словно" отсутствуют, но подразумеваются.

Сравнение — изобразительный прием, основанный на сопоставлении явления или понятия (объект сравнения) с другим явлением или понятием

(средство сравнения) с целью выделить какой-либо особо важный в художественном отношении признак объекта сравнения.

Живописность – свободная живая выразительность, яркая образность, красочность.

Именно эти четыре признака, помогают охарактеризовать стихотворение и сравнить одно стихотворение по признакам с другим.

Единицы анализ: стихотворения Николая Степановича Гумилёва «Осенняя песня», «Воспоминание» и стихотворения Анны Андреевны Ахматовой «Жарко веет ветер душный...» и «Сладок запах синих виноградин...».

При анализе стихотворения Н. Гумилёва «Осенняя песня» мы выделили четыре признака, а именно: наличие образов, метафор и сравнений, а так же живописность. В данном стихотворении мы видим следующие образы: осенней неги поцелуй, песнь прозрачно-звонких струй, росистый туман, пышное солнце вдали, алые одежды, сердца созидающие венки воздушно-белых лилий и осень, как плодоносная жена. Метафоры: поцелуй горел, песнь казалась тихой и усталой, печально плача лист сухой, солнце пышное мечтало и целовало, вечерами в небесах горели алые одежды, сердца к далёкому манили, осень была полна словами жгучего напева. Сравнения: осень, как плодоносная жена, как прародительница Ева.

Живописность: осенней неги поцелуй горел в лесах звездой алой, с деревьев падал лист сухой, то бледно-жёлтый, то багряный, солнце пышное вдали мечтало снами изобилья, вечерами в небесах горели алые одежды, осень была полна словами жгучего напева.

Эти же признаки мы выделили и в другом стихотворении Н. Гумилёва «Воспоминание», а именно: образы: зелёная сеть, немой океан, прихотливые вихри, утомлённые белые крылья, ужас измученной птицы. Метафоры: рыдает молчанием глаз, заманила зелёная сеть и окутала взоры туманом, прихотливые вихри, утомлённые белые крылья. Сравнения: рыдает молчанием глаз далеко залетевшая птица. Живописность: пляшут искры и солнце лучится, заманила зелёная сеть и окутала взоры туманом, прихотливые вихри влекут.

Проанализируем стихотворение А.Ахматовой «Жарко веет ветер душный...». Наличие образов: солнце руки обожгло, свод воздушный, сухо пахнут иммортели, муравьиное шоссе, пруд лениво серебрится, пёстрая сетка гамака. Метафоры: жарко веет ветер душный, пруд лениво серебрится. Сравнения: свод воздушный, словно синее стекло. Живописность: жарко веет ветер душный, солнце руки обожгло, сухо пахнут иммортели, на стволе корявой ели муравьиное шоссе.

Проанализируем другое стихотворение А. Ахматовой « Сладок запах синих виноградин...» Наличие образов: запах виноградин, опьяняющая даль, сети-паутинки, гибких лоз стволы тонки, облака плывут в ярких водах голубой реки, солнце в небе. Метафоры: дразнит опьяняющая даль, голос безотраден. Сравнения: сети-паутинки, облака плывут, как льдинки. Живописность – дразнит опьяняющая даль, между ягод сети-паутинки, гибких лоз стволы ещё тонки, облака плывут, как льдинки в ярких водах голубой реки, солнце в небе, солнце ярко светит.

Все единицы анализа с характерными признаками можно вывести в качестве таблицы.

Анализ творчества Николая Степановича Гумилёва и Анны Андреевны Ахматовой по четырём признакам.

Признак	Гумилё	Ахматов
	в	а
Образы	+	+
Метафоры	+	+
Сравнения	+	+
Живописно сть	+	+

Проанализировав творчество поэтов, с помощью контент-анализа мы пришли к следующим выводам:

1. Творческое воображение у мужчин и у женщин на примере анализа творчества поэтов серебряного века имеет сходство – оно живописно и одинаково богато образами, метафорами и сравнениями.

2. Творческое воображение у мужчин и у женщин не имеет гендерных различий.

С помощью контент-анализа мы не выявили характерные особенности творческого воображения в гендерном аспекте, выдвинутая нами гипотеза не подтвердилась. Выбранные нами признаки оценки творчества характерны для творчества в целом и не зависят от гендера. Для продолжения изучения гендера в творчестве мы можем порекомендовать использовать другие методы оценки.

Особенности социализации личности в современной России

Гоненко М. А.

научный руководитель: Федоренко Л. П., канд. социол. наук, доцент

Рождаясь, человек обретает новый мир, который разнообразен, мир, в котором ещё всё неизвестно, мир, который ему предстоит освоить. Путь освоения мира длится всю жизнь. Сталкиваясь с теми или иными трудностями, преодолевая их, человек формирует себя, свои личностные качества, происходит освоение им культурных ценностей и социальных норм, именуемое социализацией личности. Непосредственно само формирование личности происходит при взаимодействии с агентами социализации.

На протяжении всей жизни человека сопровождают различные агенты социализации. Агенты социализации - это люди, учреждения и социальные институты, при участии которых проходит социализация личности.

С самого рождения индивид испытывает на себе давление институализированных агентов социализации. К ним, во-первых, относится семья, которая является основным звеном социализации детей и подростков. Семья, как основной агент социализации, несёт на себе определённую нагрузку, выполнить которую, увы, под силу не каждому, отсюда и вытекают особенности социализации личности. От состояния семьи зависит состояние государства. В семье родители и дети связаны духовной общностью. От уровня духовной культуры в семье зависит и уровень духовной культуры общества.

Средняя российская семья не способна качественно выполнять свою социализирующую роль, наблюдается резкое падение ее воспитательных функций. Такой институт социализации, как семья подвержен ряду изменений, что также отражается на личности. В современном обществе происходит переосмысление ценностей, меняются роли супругов в семье, эти факторы, несомненно, влияют на социализацию личности.

Но, отнюдь, не только семья участвует в становлении человека как личности. Наряду с ней существует огромное количество других институтов, выполняющих роль агентов социализации. Образование, являясь институализированным агентом социализации, в современном обществе также оказалось не способным выполнить возложенную на него роль в социализации личности. В связи с недостаточным финансированием, а также нехваткой квалифицированных педагогов образование не осуществляет свои функции на должном уровне, теряется контроль за детьми и подростками со стороны учителей. В данном случае индивид предоставлен сам себе, и здесь уже в его социализации появляются стихийные агенты.

К стихийным агентам социализации относят улицу, друзей, знакомых и другое. В настоящее время именно улица, являясь стихийным агентом социализации, отрицательно влияет на становление личности. Попадая в «плохую» компанию подросток стремится подражать ей, чтобы не быть «белой вороной», отсюда у подростка развивается девиантное поведение, что не красит его как личность, но даёт возможность не чувствовать дискомфорта в определённом кругу лиц. Именно стремление поднять свой авторитет в данном случае будет двигать подростком, понятно, что при данных обстоятельствах он не задумывается о том, как подобное поведение отразится на становлении его как личности.

В современном обществе на социализацию личности также огромное влияние оказывают средства массовой информации. Именно через СМИ индивид, получая большую массу информации, формирует свои идеалы и личностные ценности. Через СМИ происходит явное навязывание идеалов подросткам, так как их психика является наиболее уязвимой. В ряде случаев

можно наблюдать подражание детей и подростков определённым героям. Несомненно, то, что подросток выбирает идеал и стремится к нему, помогает адаптироваться в современном мире, но проблема состоит в том, что выбранный им идеал не всегда положителен.

К разновидностям СМИ относят Интернет, который, несомненно, в современном обществе играет важную роль в социализации личности. Мы живём в информационную эру, что, конечно, упрощает нашу жизнь, но ведь мы не задумываемся о его влиянии на становление личности, а оно весьма велико. В наше время можно наблюдать такую тенденцию, что дети с самого раннего возраста имеют доступ к Интернету. При поиске интересующего материала ученик сталкивается с огромным количеством абсолютно ненужной ему информации, но вызывающей у него интерес, это отвлекает его от нужной работы, а соответственно и отрицательно влияет на социализацию личности.

К сожалению, современное телевидение, также как и общество, переживает некий кризис в отношении качественного материала. Да, конечно, нагромождение различных спецэффектов, сцены боёв делают фильм красочнее, повышают его рейтинг, но задумывается ли режиссёр о том, а как данная картина отразится в умах ещё не сформировавшейся личности, а если подростки начнут стремиться именно к отрицательному идеалу, как в своё время произошло с сериалом «Бригада». Не всякий мог адекватно воспринять действия главных героев, так как они не представлены отрицательными, а даже наоборот, им сочувствуешь, с ними переживаешь и не задумываешься о правильности их поступков. В данном случае телевидение делает большую ошибку, отражающуюся на современном поколении.

Можно сделать вывод, что в современном обществе присутствует большое количество агентов социализации, а это предусматривает различное восприятие их личностью. Несомненно, разнообразие агентов социализации неизбежно для демократического общества, но в настоящее время такое разнообразие значительно осложняет процесс социализации.

Цвет и его роль в понимании условного языка иконы

Божко А. С.

научный руководитель: Акоева Н. Б., канд. ист. наук, доцент

Основы христианской символики цвета были заложены Дионисием Ареопагитом (церковным писателем VI в.), который считал, что икона является своеобразным «средством возведения души к первообразу». Мудрость наших предков заключалась и в разработке значения цветов, и в определении их духовных смыслов. Как один из видов живописи, икона имеет дело с цветом. Но это не декоративное насыщение плоскости, а система передачи информации с четкими и хорошо продуманными правилами. Цвет в русской классической иконе имеет четкую иерархию.

Цвет в живописи, по словам Иоанна Дамаскина, влечет к созерцанию, потому что он, как луг, услаждает зрение, незаметно вливая в душу божественную славу.

Цвет в иконе неразрывно связан со светом. На иконе нет теней, ибо она изображает иную реальность, нежели физически реальное и противоположное свету изображение, представленное на картинах, написанных во времена эпохи Возрождения и последующих веках.

Иконописец, скорее всего, не просто не знал, но и долгое время не хотел знать и использовать такие приемы, ибо икона являла вещи, творимые и производимые светом, а не освещенные им. Икона писалась светом. Сама технология иконописания предполагала такую последовательность наложения цветов, где цвета наносились от темного к светлому. При написании лика иконописец сначала наносил санкирь (краска темно оливкового цвета), затем накладывал последовательно несколько слоев охры (от темной к светлой), потом осуществлял подрумянку и в последний момент писал пробела, наносил белые движки.

Необходимо учесть, что личное (лик, обнаженные части тела) пишется несколькими плавями, а вне личное письмо проплавляется один-два раза.

Главная задача иконописца заключалась в том, чтобы был подчеркнут бестелесность святых образов, прозрачность их. Бережное и кропотливое

нанесение слоев краски совершалось так, чтобы нижние слои просвечивались и теплыми тонами согревали верхние слои .

Художественная практика вообще, а в древнерусской иконописи периода ее расцвета в частности, отличалась повышенной светоносностью. Безусловно, что философско-религиозная мысль средневековья часто обращалась к метафизике света с целью «перевода» «умопостигаемого» света на чувственно воспринимаемый язык иконы.

В русской классической иконе нет ничего случайного. Если внимательно постигать значение цвета в иконе, то мы увидим, что все цвета живут по принципу дихотомии: белый цвет и как противоположный ему черный; дополнительные цвета: красный - синий. Но золото в русской иконе - это единственный цвет, так как оно - символ единого Божества .

Золотой цвет помогал почувствовать сияние Бога и величие Небесного Царства (где нет теней, где нет ночи и тьмы), цвет сияния Божественной Славы. Это свет нетварный. Золото олицетворяло для наших предков Небесный Иерусалим. В книге откровений Иоанна Богослова есть такие слова: «Чистое золото и прозрачное стекло» (Откр. 21:21). Золото символизирует наличие силового поля Божественной энергии.

В русской классической иконе было глубинное понимание золота как олицетворение святости и принадлежности к возвышенному. Символически золото связывали с идеей очищения страданием. Золото стало знаком, который освещает подвиг христианского мученичества. Золотой клав изображен на темно-вишневом хитоне центрального ангела в «Троице» Андрея Рублева, золотой фон, золотое сияние вокруг фигуры Иисуса Христа, золотые нимбы святых и т.д. - все это символизировало выражение идей, истин, живущих в Вечности, где нет суетности, текучести и времени.

Л.А. Успенский считает, что «блеск золота - символ божественной славы, и это не аллегоризм и не произвольно избранное уподобление, а адекватное выражение. «Бог именуется светом не по сущности своей», потому что сущность эта непознаваема.

В контексте учения П.А. Флоренского, считающего, что красота есть свет, а свет - красота, можно сделать вывод, что золото в русской иконе является совершенным символом света, который выступает, как и в жизни, трансцендентным творческим началом необъективной, метафизической причиной бытия.

Когда это понимание было утрачено, то золото в иконе стало чистым светским элементом. Оно из трансцендентного символа стало декоративным элементом, который в изобилии использовался в эстетике барокко, демонстрировал политические и прочие амбиции и забывал о философском первоначальном его смысле. Икона зачастую (в конце XVII в.) становится ювелирной вещью, но не духовной ценностью .

Взаимодействие цветов в иконе осуществляется на семантическом уровне. Цвета даются локально, без рефлексов. Многообразие цветов в иконе отражало многообразие цветов в жизни, «луга» как символа «единого мира», который сотворен и объединен Богом в единое гармонически целостное пространство.

Белый цвет, по определению Дионисия Ареопагита, был родственен свету . В иконописной иерархии белый цвет занимает высшую ступень. Он означает нравственную чистоту, невинность, святость, духовное совершенство. Его используют при изображении одежды Иисуса Христа, души Девы Марии, душ умерших людей и ангелов. Но белым изображались только души людей, живших «по правде» - праведников. Белый цвет означал Бога. Бог подобен свету. Он является и цветом, и светом одновременно, как и золотой. Белый и золотой по значимости близки друг другу. Они трансценденты, т.е. находятся за пределами опыта, недоступны познанию, находятся по ту сторону. Бог объемлет весь мир, так и белый цвет сочетает в себе все цвета радуги.

Затем следует синий и голубой цвета, которые означали символы иного вечного мира, рая, приюта души человеческой, цвет неба, где в багре и синёте Бог пребывает. К голубому и синему (к небу) обращаются наши прекрасные порывы души.

Темно-вишневый цвет - любовь. Следует заметить, что вишневый цвет получается благодаря соединению двух цветов - красного и фиолетового, т.е. это соединение начала и конца спектра. И вишневый цвет означает Христа, который являет нам начало и конец всего сущего. И.К. Языкова раскрывают сакральную и смысловую сторону цвета в иконе, и невольно подтверждают мысль о философском подходе в выборе выразительных средств в мире русской классической иконы: «Красный и синий цвет составляют антиномическое единство. Как правило, они выступают вместе. Красный и синий символизируют милость и истину, красоту и добро, земное и небесное, т.е. те начала, которые в падшем мире разделены и противоборствуют, а в Боге соединяются и взаимодействуют... Через эти цвета выражена тайна Боговоплощения: красный символизирует земную, человеческую природу, кровь, жизнь, мученичество, страдание, но одновременно это и царский цвет (пурпур): синий цвет передает начало божественное, небесное, непостижимость тайны, глубину откровения. В Иисусе Христе эти противоположные миры соединяются, как соединены в нем две природы, божественная и человеческая, ибо он есть совершенный Бог и совершенный человек».

Если внимательно всмотреться в красный цвет, то можно заметить, что он имеет разную цветовую градацию тонов. Пурпурный - цвет божественного и императорского достоинства; красный как цвет пламенности, огня, как карающего, так и очищающего, символ жизни и символ мученичества. И святая мученица Варвара, и святая мученица Ульяна изображались на иконах в красных одеждах, а Георгий Победоносец изображался или на красном фоне иконы, или в красном плаще.

Земное и небесное, материальное и нематериальное - вот такие глубинные философские вопросы закладывались в семантический ряд русской иконы.

Часто в русской классической иконе можно видеть, что Иисус, Богородица (ее изображают зачастую в одеянии синего цвета, поверх которого падает темно-вишневый мафорий), святые, ангелы заключены в голубой круг.

Голубой цвет является отражением времени, которое переходит из прошлого в будущее.

Зеленый и коричневый - это цвета земли. Зеленый - цвет природы, травы, листьев, юности, вечного обновления и возрождения, знак надежды. В иконографии встречаются зеленый цвет в одежде Христа, как символ того, что его жертва вселяла надежду на будущее спасение. Зеленый цвет символизировал вечное цветение, цвет святого духа, цвет надежды. Сквозь одежды ангела, который восседает слева (в иконе Андрея Рублева «Троица») просвечиваются нежнейшие оттенки зеленого цвета. Коричневый - цвет голой земли.

Если мы обратимся к иконе «Неопалимая Купина», то увидим, что зеленый цвет в иконе означает физический мир: голубой символизирует мир ангельский; огненно-красной изображается сфера престольная.

Ад, смерть, зло, символ конца, максимальную удаленность от Бога символизировал черный цвет. С точки зрения живописи в нем нет света (цвета), с точки зрения философского осмысления в нем отсутствует духовное начало.

Цвет и свет играли огромную роль (наряду с другими выразительными средствами (пространство, детали, время, геометризованные схемы, информативность и т.д.). Цвет не только способствовал буквальному и аллегорическому прочтению текста иконы, но и помогал моральному усвоению ее содержания.

Цветовое содержание иконы - это видение неба, горнего мира, который преображен и обновлен. Александр Мумриков считает, что «икона имеет целью вывести сознание в место духовного, показать «тайные и сверхъестественные зрелища», по определению Святого Дионисия Ареопагита... Иконы говорят по линиям и краскам. Это - написанное красками имя Божие. Из всех философских доказательств Бытия Божия наиболее убедительное: «Есть Троица Рублева, следовательно, есть Бог».

Таким образом, можно сделать выводы, что цвет в иконе играет не декоративную роль, а глубоко символическую и духовную. О гармоничном миропонимании иконописцев, мы считаем, говорит и тот факт, что никогда не

использовался ими серый цвет. Серый цвет получается в результате смешения черного и белого, зла и добра. Он несет в себе ощущение неясности и пустоты. А гармоничный и праздничный мир русской классической иконы не мог найти в себе место для такого цвета. Эстетика цветового решения русской классической иконы, ее стилистика и духовное содержание свидетельствуют о стремлении к гармонии внутри пространства иконы и за ее пределами, в душах людей, к ней обращающихся.

Раздел 3. Вопросы этнологии

Представляем новую рубрику. Вопросы этнологии еще не освещались в выпусках нашего сборника, но, безусловно, представленные работы найдут своих читателей, а, может быть, и оппонентов в следующих номерах сборника.

Особенности взаимоотношений казаков и иногородних северного кавказ в вопросах землевладения и землепользования

Литвинова С. С.

научный руководитель: Емельянов Ю.Н., канд. ист. наук, доцент

Земельный вопрос является одним из важнейших и острейших вопросов в истории России. Земельные проблемы на протяжении всего развития российской государственности, так или иначе, затрагивали интересы каждого гражданина, вне зависимости от его социального статуса, возраста или достатка.

Всестороннее изучение проблем землевладения и землепользования иногороднего населения Северного Кавказа является актуальной задачей исторической науки, так как хозяйственная деятельность иногородних оказала значительное влияние на экономику Северо-Кавказского региона. Переселенцы являлись одной из наиболее социально-активных групп населения, были

носителями новых капиталистических тенденций. Крестьяне переносили на колонизируемые земли свой предпринимательский опыт, передовые формы и методы ведения хозяйства. В то же время их социальное положение и правовой статус, в сравнении с коренным казачьим населением, были низкими.

Иногородние с самого начала резко отличались своим правовым статусом от жителей войскового сословия.

Термин «иногородние» применялся первоначально не только в обыденной речи, но и в официальных актах с XVIII в. В 1872г. было издано специальное постановление о замене его выражением «лица невойскового сословия», но на практике оно имело мало успеха. Все те, кто не был приписан к казачьему сословию, но жил на войсковой территории либо временно, либо постоянно, продолжали называться иногородними (как вариант – «иногородцы», «городовики») и пришлыми.

Невойсковое население делилось на три группы:

- 1) иногородние, имеющие оседлость;
- 2) иногородние, оседлости не имеющие;
- 3) коренные жители невойскового сословия.

Иногородних разыскивали и высылали за пределы Войска. В то же время местная администрация, заинтересованная в использовании труда беглых крестьян в хозяйстве казаков, иногда смотрела на все сквозь пальцы и шла на нарушение правовых норм. В ряде случаев, ощущая нехватку в способных к военной службе людях, правительство и войсковое начальство соглашались на зачисление беглецов в казаки и казенные крестьяне.

Все это нашло свое отражение в законодательстве. Так, в 1823г. был воспрещен прием в казаки пришлых рабочих. В 1829г. последовало высочайшее повеление об определении бродяг, «не помнящих родства», зашедших в Кавказскую область, в работники к казакам. В 1833г. указом Сената прием бродяг в Кавказские казачьи полки был воспрещен. До 1832г. казенные крестьяне принимались в казаки по паспортам.

Чтобы привлечь иногороднее население к несению «тягости» казачьей службы, по высочайшему повелению в 1838г. было зачислено в казаки около 2,5 тыс. душ обоего пола, из самовольно поселившихся на земле Кавказского линейного казачьего войска, государственных крестьян, купцов, мещан и «другого свободного состояния людей» как имеющих оседлость в станицах, так и не имеющих, по их желанию.

Таким образом, законодательство царского правительства в отношении иногородних отличалось двойственностью. С одной стороны, правительство стремилось пресечь побег крестьян. С другой, потребности в росте военного населения заставляли его соглашаться на зачисление в казаки различных слоев населения.

В дореформенный период войсковое правительство запрещало поселение выходцев из неказачьих сословий в пределах Екатеринодара, что предопределило его сословную «замкнутость». Население войскового города оставалось преимущественно казачьим.

31 января 1846г. вышло предписание войскового правления станичным «не позволять иногородним лицам иметь домообзаведение и пользоваться войсковою землею». Был назначен шести месячный срок, в течение которого иногородние собственники должны были передать или продать свое имущество лицам войскового сословия.

Таким образом, правительство стояло на стороне казачества, опасаясь уменьшения наделов лиц войскового сословия и обеднения последних. Однако потребности экономического освоения региона вынудили местную администрацию пойти все же на предоставление войсковых земель в арендное пользование иногородним. В ноябре 1849г. эти правила были распространены и на все «прочие случаи отвода иногородним людям войсковых сенокосных и пастбищных земель». При этом отвод иногородним пастбищных угодий и взимание пошлин возлагались на местные станичные правления при непосредственном наблюдении сыскных начальств. Половина выручаемых средств за пользование войсковой землей обращалась в «капиталы станичных доходов». В результате Войско и станичные общества приобретали новую

доходную статью, а станицы, вместе с тем, и «новые способы к развитию своего общественного благоустройства» .

С 60–годов XIX в. начинается второй этап в правовом регулировании положения иногородних. Хронологически его начало совпадает с отменой крепостного права и завершением Кавказской войны. В законодательстве вплоть до 1881г. не было общих правил, определявших порядок переселения крестьян. Но в целом законодательство становится более терпимым к жителям невойскового сословия. Правительство было заинтересовано в скорейшем заселении и хозяйственном освоении Северного Кавказа. Интересы казачества в данный период охранялись столь же свято, как и раньше. При этом предусматривалась возможность приобретать дома, сады, заводы, магазины и лавки без права на поземельное устройство.

Для развития промышленности купцам, фабрикантам разрешалось приобретать в станицах участки усадебной земли и строить торговые и фабричные заведения. Казакам предоставлялось право продавать свои усадьбы, которые оставались на местах их прежнего жительства после переселения на передовые линии, иногородним.

Таким образом, последние получали возможность селиться в станицах на правах постоянных (оседлых) жителей. Более того, переход казачьих усадеб в руки иногородних сопровождался для таковых рядом поощрительных мер. Среди них: освобождение от некоторых повинностей; право пользования общим выгоном наравне с прочими жителями, а также дополнительное пользование пастбищами и сенокосными местами.

Устанавливался и размер этой платы: в Екатеринодаре по 5 коп. за квадрат. сажень, в станицах и поселках по 2 коп. Не уплатившие в определенный срок назначенной посаженной платы подвергались взысканиям за недоимки.

В 1878г. в одной только Кубанской области число иногородних достигло 17,8% от всего населения. В 1900 – 44,1%. За тридцать лет (1878–1908) иногороднее население Кубани увеличилось в 12,5 раз, а к 1913г. составило 57,2%, то есть превзошло казачье население

По закону в отношении посаженной платы, взимаемой с иногородних, все местности в казачьих войсках распределялись на разряды («сообразно с развитием местной торговли и промышленности»). Размер платы определялся, согласно представлениям казачьей администрации, Военным Советом на пятилетний срок. Высший ее размер определялся в 5 коп. с квадратной сажени. Дома священников невойскового происхождения, выслуживших в войсках право на пенсию, освобождались от посаженной платы. Этим правом пользовались также вдовы священников и сироты до их совершеннолетия. С 1872г. льготы эти распространились на диаконов и причетников из иногородних. Таким образом, с 60-х годов иногородние крестьяне получили возможность приобретать право усадебной оседлости за уплату посаженных денег, право пользоваться общим с казаками выгоном для домашнего скота. Но иногородние крестьяне оставались без прав на поземельное устройство, а также прав «гражданских, казачьему сословию принадлежащих». В то же время жители казачьих станиц получили право сдавать в аренду предоставленные им земельные паевые наделы, передавать их лицам невойскового сословия на срок юртового передела.

В процессе массового крестьянского заселения казачьих областей Предкавказья во второй половине XIX в. определенную роль сыграли как принятые законы, так и ряд других факторов. А именно: наличие громадных площадей пустовавших земель, низкие арендные цены на землю, малонаселенность края и высокие цены на рабочие руки. Колонизация долгое время слабо регулировалась правительством. Переселение, как уже отмечалось, было самовольным. Вследствие же постоянного притока поселенцев на казачьи земли из других регионов страны к началу XX века ни на Кубани казаки уже не составляли большинства. В то же время, в силу исторически сложившегося и юридически закрепленного характера землевладения, подавляющее большинство земли составляло войсковую собственность.

Пришлое население не обеспечивалось землей. Исключением были те немногие, кто селился на казенных, а также на купленных частновладельческих землях. Основная масса иногородних вынуждена была арендовать участки

казачьих станичных, паевых, земель войскового запаса, земельные участки у коренных крестьян и горцев или же работать по найму.

Станичным властям предоставлялось право разрушать возведенные без разрешения усадебные постройки иногородних. Действенной мерой ограничения прилива иногородних крестьян было признано увеличение посаженной платы. Ее размер в Кубанской области за 1870–1889гг. вырос: для станиц I–го разряда с 2 до 5 коп. за квадратный сажень; II–го – с 1,5 до 4 коп.; III–го с 0,5 до 3 коп.

Посаженная плата была значительно выше не только арендных, но и покупных цен на землю. Она взималась, по сути, только за право жить в казачьих областях. Для многих иногородних эта плата была непосильной, а подчас и разорительной. Со временем накапливались огромные долги, выплатить которые крестьяне были не в силах. Администрация, на основании узаконений от 12 декабря 1888г. и 5 марта 1889г., взыскивала недоимки по всей строгости, вплоть до описания и продажи с торгов имущества должников.

Имели место и злоупотребления со стороны станичных властей: когда посаженная плата взималась без надлежащего оформления, уже уплаченный налог затем требовали вновь и т.д. В некоторых станицах иногородние категорически заявляли, что не будут вносить посаженной платы. При этом приводились доводы о том, что вносить налог «не из чего и нельзя же вечно платить за право проживания хотя бы и на казачьей земле»

В Кубанской области вопрос об иногородних к началу XX в. стал настолько серьезным, что не мог не вызвать пристального внимания властей и общественности. 6 июня 1896г. выходит циркуляр о порядке взыскания с иногородних посаженной платы и о выдаче им на полученные деньги квитанций. В январе 1897г. атаманам отделов циркулярно предписывается установить норму ежегодного взыскания недоимок посаженной платы не более 10% от общей суммы. Требовать сразу всю сумму считалось несправедливостью по отношению к иногородним.

Этим же циркуляром рекомендовалось установить срок для добровольной уплаты посаженных денег на общественном сборе с участием доверенных лиц

невойскового сословия. А «меры строгости применять не ранее осени, т.е. времени окончания полевых работ и продажи сельских продуктов»

Неудивительно, что взаимоотношения казаков и пришлого населения были весьма сложными. Источником постоянного напряжения служили межсословные противоречия. Во многом это объяснялось сложностью земельного вопроса. Его разрешение иногородние видели в ликвидации существовавших форм землевладения или в переделе земли между всеми жителями края. Однако упразднение собственности войска на основной земельный массив в казачьих областях затронуло бы основы казачьей сословной организации. В этой ситуации казаки стремились сохранить существующее положение, и, прежде всего, оградить войсковую земельную собственность от поползновений иногородних.

Традиционное жилище кубанских казаков

Горожданова Е. С.

научный руководитель: Емельянов Ю. Н., канд. ист. наук, доцент

Казаки вписали в историю нашей страны ярчайшие страницы, без их участия трудно представить отдельные события. Для того, чтобы понять истоки казачьего духа необходимо окунуться в атмосферу повседневности казачьей жизни, увидеть изнутри, как казаки вели хозяйство, каких правил придерживались при строительстве своей хаты, как поддерживали ровные отношения в большой казачьей семье, как настойчиво изо дня в день воспитывали в своих детях трудолюбие и готовили сыновей к будущей воинской службе.

Издавна повелось в казачьей станице каждый молодой хозяин строил собственную хату. Одни, похожие на украинские мазанки, принадлежали черноморцам, другие – высокие, просторные, с двух – и четырехскатной крышей, с коридором во всю длину хаты и деревянным крылечком, как было принято на Дону, - линейцами.

Турлучные и саманные жилища возводили обычно сообща, силами родственников, соседей, друзей по старой службе, которые считали своим долгом помочь хозяину в этом добром деле. Хорошего мастера клальщика самана в то время трудно было найти: он был нарасхват. Потому с ним заранее, за полгода до стройки, договаривались об оплате, о сроках работы. Когда стенки были возведены, им давали время для осадки, после чего приглашали плотника с помощниками, тот вставлял в коробки окна, подгонял их, навешивал двери, ставил стропила. Следует отметить, что у казаков ценился лесоматериал из акации, который заготавливался особым образом. После женитьбы и постройки жилища молодой хозяин заготавливал акацию для будущих внуков. Дерево распиливали на брусья и доски, которые опускались в воду и вымачивались там несколько десятков лет. После этого лес из вымоченной акации становился прочным и долговечным.

Таким образом, делались заготовки леса из поколения в поколения- от дедов для внуков. В последнюю очередь к работе приступал крыльщик, который крыл хату соломой или камышом. О камыше тоже нужно было позаботиться заранее, ведь им не только крыли хату, но и отапливали ее в холодное время. Поэтому заросли его вокруг станицы уже давно были выкошены, приходилось в поисках камыша отправляться далеко в степь.

На крышу хаты шел как крупный камыш – его стелили понизу, так и мелкий – на гребень. Во время работы мастер подбивал камыш узкой доской, чтобы край крыши был ровным, как тогда говорили «под корешок». Когда гребень хаты был готов, то с двух сторон его ставили фигурки гривастых коников или хвостатых петушков, вырезанных из жести и прибитых на удлиненный колышек. Дальше хату мазали (штукатурили), белили. И вот наступал черед входын (новоселья) – торжественных, с обязательным приглашением священника, многочисленных гостей и родственников. Начинались песни за столом, веселые пляски в перерывах, тосты за хозяина и хозяйку, и звучало неизменное: «Пусть на века стоит хата!». Добротной, с любовью и старанием сделанная, хата выдерживала испытание временем,

обладая неоспоримым достоинством: летом в ней всегда прохладно, а зимой – тепло. Некоторые хаты сохранились и до наших дней.

Свою историю казаки знали и почитали. Кропотливо и бережно хранили все, что имело к ней отношение. Как бы они ни жили бедно или богато, но в дореволюционной станице не было хаты без святого угла. Если в комнату входил гость - первым делом крестился на образы, накрытых вышитыми или кружевными рушниками.

Когда строили хату, первые ряды из тяжелого гулкого самана начинали возводить с восточной стороны, от угла, где впоследствии располагался домашний иконостас. За несколько дней до входин (новоселья) в освященную священником хату заносили иконы, среди них и те, которыми благословляли молодых на свадьбе. Вскоре хозяин заказывал красивый фигурный стол, угольник темно – вишневого цвета, и на нем появлялась белая кружевная накидка – рукоделие умелой казачки. Здесь располагались книги: Библия, Евангелие, Псалтирь, молитвословы. Святой угол иногда называли царским. Так как был посвящен образам Царя Небесного. В этом углу также хранили красивую шкатулку с наградами и походной иконкой, побывавшей с казаком на службе. Такой святой угол казачьей хаты становился началом истории рода, семьи, где жизнь каждого казака переплеталась с историей страны и приобретала свой особый смысл.

Кроме красного угла значимым местом был печной угол, который находился в другой комнате – «малой хате», или «теплушке». Здесь находилась печь, длинные деревянные лавки – «лавы», небольшой круглый стол («сырно»). Большая четырехугольная печь, занимавшая значительную часть помещения хаты, служила предметом особой заботы хозяйки, ее она всегда старалась содержать в чистоте. При печах иногда устраивали очаг (камин) – варочная печь, служившая исключительно для приготовления пищи. Но чаще всего очаг ставили именно в сенях. В зависимости от числа помещений и их назначения в доме могло быть несколько различных по типу печей – от одной до четырех: русская «обыкновенная», или «хлебопекарная», голландская (груба, грубка) – обогревательная печь, лежанка, очаг (камин), Лежанка -

небольшая кирпичная печка, связанная одним дымоходом с русской печкой, но имеющая отдельную топку. Возле печи обычно стояла широкая лава для посуды, а у стены - деревянная кровать, которую застилали домоткаными цветными ряднами с поперечными полосами разных расцветок; сверху клали набитые пухом или перьями подушки – одну большую и несколько (три – пять) поменьше. Перины, подушки и другие постельные принадлежности были гордостью хозяйки дома, стремившейся по возможности к их приумножению. В основном комнате «великой хате», располагался шкаф, полки для посуды, комод для белья и одежды, кованные и деревянные сундуки. Два – три ряда полок для посуды назывались – «малый мысник», где красовались разные горшки, котелки, кувшины- «глэчики». «Большой мысник» представлял собой род буфета с верхним отделением для мелкой посуды и нижний для печного хлеба и т.п. В углу между печью и поперечной стеной стояли ухват, кочерга, лопата, чапля, а на лавках ваганы. На стенах висели обрамленные вышитыми полотенцами («рушниками») семейные фотографии, зеркала в деревянных рамках. Они имели определенное место в интерьере и были семейными реликвиями. Фотографировались казаки по особым случаям: проводы в армию, свадьбы, народные праздники, похороны. Традиционным украшением казачьего жилища были рушники. Их делали из тканей домашнего производства, которые изготавливались в основном из конопли или фабричной ткани – миткаля. Часто рушники богато орнаментировались, обшивались с двух поперечных сторон кружевом.

Многие предметы домашней утвари изготавливались в каждом хозяйстве. Ткачество давало материал для одежды, украшения жилья. Неотъемлемыми предметами кубанского жилища были: «станы» - ткацкие станки, «пряхи» - прялки, «донца» - гребни для изготовления конопляных нитей, «буки» - бочки для отбеливания холста.

Девочки – подростки, едва научившись вязать крючком, уже начинали готовить для себя приданное: кружева на платье, кофты, кружевные скатерти для стола, рушники, постельные принадлежности и пр.

Проводив Троицу и дождавшись теплых дней, станичные девушки спешили на берег реки, куда приносили многометровые полотна, опускали их в копанки (небольшие ямы с водой вблизи реки, откуда брали воду для полива огорода), мочили, мяли, били палкой, выжимали, расстилали для просушки вдоль берег. Процесс повторялся изо дня в день. Без устали работали они, добиваясь, чтобы полотно стало белым, как бумага. Из него шили и детское белье, и мужские рубашки, и девичьи платья, и застилки (простыни) на постель, и наволочки на подушки, и носовые платочки. У каждой девушки на выданье имелся сундук (скрыня) для приданого. Такой сундук могли изготовить и на месте по заказу; могли передать из поколения в поколение, от матери к дочери. Если тот был «счастливым» и приносил удачу в замужестве, его ревниво оберегали. Когда мать передавала его дочери, сундук никогда не был пустым; на дне его «забывались» свадебные рушники или покрывала. Сундуки были разные, то ли с музыкальным замком, то ли окованные фигурными медными полосами, то ли разрисованными сказочными цветами, его украшали, добавив фигурные медные рейки на лицевой стороне, снизу прикрепив выточенные ножки и т.д. На каждой стороне по бокам для удобства транспортировки крепили железные скобы – ручки. Сундуки были разной конструкции: на ножках и без них, на колесиках, с внутренними и навесными замочками, выдвигаемыми ящиками, с «прискринком» (внутренняя полочка, где женщины хранили деньги). Девушки на свой вкус оклеивали сундук изнутри парфюмерной бумагой, и когда сундук открывали, из него по всей комнате разносился запах сирени или душистой белой акации. Многие предметы домашнего обихода изготавливали из дерева. Кухонная утварь состояла из «салатолок» - ступ с пестиком, блюд, ложек, различных корыт и бочонков, «шумовок» - плетенных круглых плоских ложек. В некоторых казачьих семьях занимались гончарством. В каждой семье была необходимая глиняная посуда: макитры, махотки, глечики для хранения молочных продуктов; большие макитры – горшки для приготовления и хранения хлеба; миски, ситечки, кувшины для хранения вина. Некоторые бытовые традиции казаки переняли у адыгов. Так, например, казаки хранили в

плетенных больших корзинах корма для домашнего скота; ставили плетенные изгороди; использовали плетенные, обмазанные глиной ульи для пчел; заимствовали элементы формы керамической посуды. В каждом подворье находился колодец и летняя печь (кабиця), а из хозяйственных построек – сараи, «саж» для свиней, конюшня, «погребник». Самостоятельный хозяин имел одну или несколько ветряных и водяных мельниц, амбары. Для сельскохозяйственных работ использовались бороны, плуги, терки, катки, ручные веялки, жатки, серпы, косы, конные грабли, сеялки.

(Вывод): Таким образом, жилище кубанских казаков сохраняло традиции украинских и донского быта, а также перенятые у адыгов. Отражало особенности казачьего образа жизни и духовности.

К проблеме наличия религиозного синкретизма у горцев Северного Кавказа.

Конченко Я. Н.

научный руководитель: Виноградов Б. В., д-р. ист. наук, профессор

С конца X века у восточных славян наблюдалось взаимодействие двух религий: христианства и язычества в процессе христианизации населения Киевской Руси. Как известно, любая религия, в частности христианство, ни где и никогда не существовало в абстрактном, “образцовом” виде. Оно всегда, попадая в ту или иную среду, приобретало ее черты, становясь в той или иной мере синкретичным. С течением времени христианство приобретает на Руси доминирующее значение, а язычество все более существует в пережиточном состоянии. Взаимопроникновение христианства и традиционных политеистических (языческих) верований происходило в IX-XVIII вв. и на Северном Кавказе в специфических местных социально-политических и культурных условиях.

Северный Кавказ - одна из древнейших колыбелей христианства в России. Развитие и утверждение христианской веры среди народов этого региона

представляет одну из малоизученных страниц истории Православной Церкви. Многочисленные письменные источники о начале распространения христианства на Северном Кавказе до сих пор не были с достаточной полнотой исследованы, систематизированы и обобщены. Они, несомненно, еще привлекут к себе пытливые взоры исследователей. Мы же здесь ставим перед собой задачу – проследить и проанализировать взаимопроникновение христианства и традиционных верований у вайнахов (чеченцев и ингушей) в эпоху средневековья, с учетом того, что средневековье в горах Северного Кавказа продолжалось до рубежа XVIII-XIX века.

Необходимо отметить, что первые семена христианства были занесены сюда еще в I веке, благодаря апостольской деятельности святых Андрея Первозванного и Симона Кананита в причерноморских греческих колониях Кавказа. Отсюда христианство проникло и в среду заселявших Северный Кавказ предков адыгов. По церковному преданию, св. апостол Андрей в 40-м году нашей эры проповедовал христианское вероучение среди горских народов: алан, абазгов и зикхов.

Проникновение православия на Северный Кавказ продолжалось и в эпоху средневековья, причем, как правило, складывался религиозный синкретизм между ним и традиционными местными политеистическими (языческими) верованиями.

В IX – начале XIII века православная миссионерская деятельность в отношении народов Центрального Кавказа осуществлялась со стороны Грузии. Распространилась она и на вайнахов (чеченцев и ингушей), чьи верования и культуры трансформировались при взаимодействии местного язычества и христианства.

Первый ингушский этнограф Чах Ахриев, описавший ряд доисламских празднеств, высказал мнение, что «христианство существовало у ингушей не как догматическое учение, а только как новый обряд». Языческая мифология горцев, по свидетельству Н. Харузина, свободно уживалась с христианством, но языческие верования со временем получили перевес. Таким образом, уже

дореволюционные исследователи писали о «смешенных» религиозных верованиях вайнахов.

Опираясь на данные этнографии, рассмотрим главные черты доисламского религиозного синкретизма вайнахов и те изменения, которые претерпели традиционные верования под влиянием христианства.

Трансформировались представления, связанные с основными божествами языческого пантеона. Так, Дела, практически утративший первоначальную «солнечную специализацию», превратился во всемогущего и всевидящего бога, который создал небо и землю, первых людей. По отношению к нему все остальные божества стали выступать в роли посредников. Значение Делы в иерархии божеств было столь велико, что некоторые дореволюционные исследователи определенно утверждали, что вайнахи верят в единого бога. Очевидно, именно с Делой были связаны представления о троичности божественных сил. По этому поводу Ч. Ахриев и М. Ковалевский писали, что в среде ингушей существовало понятие о боге в трех лицах, которым они нередко и клялись. Весьма показательным является обращение к Деле: «Мы, боже, твои рабы...», что повторяет формулу христианства «рабы божьи», выражавшую полное и беспрекословное подчинение богу.

Богиня плодородия Тушоли стала именоваться богородицей или Девой Марией. Подобная метаморфоза являлась вполне закономерной, если учесть те функции, которые выполняло данное божество.

Согласно представлениям вайнахов, бог подземного царства Эштр, творил справедливый суд над умершими: праведных он отправлял в рай, а грешников – в ад. В раю праведники получают вознаграждение и соединяются со своими родственниками, в то время как грешники мучаются в аду, который представлялся в виде большого огненного озера. Представление о суде божьем и возмездии за дурные дела, возникшие под влиянием христианства, было связано не только с Эштром, но и с Селой, Тамаж-Ердой.

Следует отметить, что практически не один христианский сюжет не воспринимался вайнахами в «чистом» виде. Все они перерабатывались, изменялись народной фантазией, привязывались к местным географическим

точкам, своеобразно использовались для объяснения окружающей действительности.

Погребальный обряд также отразил изменения религиозных воззрений вайнахов, вызванные христианством. В период развитого средневековья появляются захоронения и в каменных ящиках, в основном соответствующие раннехристианским канонам, характерным для горцев всего Кавказа. В позднем же средневековье отмечены захоронения в склепах в деревянных гробах.

В религиозные празднества вайнахов прочно вошло употребление христианских символов и утвари: больших железных крестов, свечей, псалтырей, церковной посуды. Были распространены обычаи снимать шапки перед святынями, преклонять колени, петь молитвы с непременным возгласом «амин».

Следует отметить, что соотношение между традиционным вайнаховским «язычеством» и православием во многом зависело от внешнеполитических региональных обстоятельств. Так, фактор монголо-татарского нашествия ослабил миссионерскую деятельность со стороны Грузии и привел к известной «дехристианизации» вайнахов – заметному оживлению чисто традиционных верований. Затем, так или иначе, распространение христианства вновь было связано с деятельностью Грузии, а с середины XVIII века с работой Осетинской духовной комиссии, миссионеры которой пытались христианизировать в том числе и ингушей. Следовательно, вектор активности проповеди Православия перемещаются, и теперь христианизация происходит со стороны России. Правда, вопреки утверждениям некоторых современных «национальных» историков, эта христианизация не была насильственной и большей частью не распространялось на мусульманские народы региона.

Таким образом, результатом синкретизации религий, происходившей у вайнахов в средневековье, есть не утверждение канонического христианства и не господство «канонического» язычества, а возникновение совершенно особых представлений, генетически связанных как с традиционными верованиями, так и с христианскими мифами, обрядами, предметами культа.

Эволюция казачества от вольницы до государственной службы

Демьяненко А. И.

научный руководитель: Емельянов Ю. Н., канд. ист. наук, доцент

Казачество – это сложный социально-экономический, политический и этнокультурный организм. С XVIII в. российские историки ведут спор по вопросу о сущностной характеристике казачества, определяют его как этнос или сословие.

До конца XVIII в. казачество представляло собой сообщество вольных людей, селившихся на окраинах Российского и Польско – Литовского государств. Общины донских, волжских и днепровских казаков имели полное самоуправление. Когда в России установилось абсолютистское правление и границы империи расширились, произошло деление общества на сословия, и казачество с юридической точки зрения определилось как военно-служилое сословие.

Основной формой проживания и территориальной организации казачества выступало войско – целостный военно-административный и хозяйственный организм. Сословно-правовой статус казачества определялся, прежде всего, принадлежностью к войсковой организации.

Казачество отличалось от других сословий более замкнутым характером, относительной изолированностью от других классов и сословий российского общества.

Если говорить об этнической стороне казачества, то его состав всегда был полиэтничным. В казачьих сообществах, особенно на ранних этапах, можно было встретить не только славян, но и представителей других национальностей.

Определенную двойственность сущности казачества можно наблюдать и в других аспектах. Например, в отношении к религии – православие являлось официальным атрибутом, однако и богослужebная практика, и нормы морали в некоторых случаях отличались от принятых в православии. Наряду с холостыми казаками были и женатые. В финансово-экономическом отношении среди казаков были и крупные собственники (паны, домовитые), и нищие (сиромы, голытьба). Если говорить о профессии, то война являлась главным

предназначением, хотя казаки были и умелыми земледельцами. После снятия военной угрозы с юга казачество не слилось с регулярной армией, не образовалось в религиозную конфессию, не стало самостоятельным этносом, но отличало себя от других групп русского народа.

Все это говорит о том, что казачество – это, прежде всего, некая духовная общность, где свои традиции, особенный хозяйственный уклад и духовность, где и войсковая элита, и рядовые казаки осознавали себя частью единого организма.

В историческом прошлом казачество сформировалось из вольных, свободолюбивых элементов русского и других народов, не мирившихся с религиозными гонениями, нередко принимавших участие в стихийных антиправительственных бунтах, мятежах.

Однако практически все исследователи отмечают, что со временем казачество из буйной вольницы превратилось в неотъемлемую часть Российского государства, стало верным рыцарем России, исполненным национально-патриотическим чувством, глубочайшей преданностью отечеству. Воинственность казаков усиливалась наследственностью, и готовность жертвовать во имя Родины, была доведена до высшей степени.

В развитии служилого сознания казаков кубанский историк О.В. Матвеев выделяет несколько этапов. Первый охватывает эпоху от зарождения казачества до образования Российской империи. Здесь складывающийся институт казачества определялся военной службой вольных легковооруженных всадников русским князьям южных окраин России, покорением Урала, Сибири, Дальнего Востока и др. Процесс формирования казачества на окраинах России хоть и являлся стихийным, обособленным от политики московских царей, но в то же время отвечал государственным интересам. Казаки выполняют важнейшие государственные задачи. В России, не имеющей собственных границ для защиты от нашествий кочевых народов, создается преграда в лице казачьих поселений.

Второй этап охватывает период с петровских преобразований до середины XIX в. Казачество в этот период является как раз той средой, где происходит интеграция этноса. Интересный опыт взаимопроникновения казачьей и горской культур накопился на Кавказской Линии в начале XIX в.

Как отмечал А.Д. Фелицын, "Основные приемы войны, одежду, кавалерийскую выправку, даже характер вооружения – все это линейец перенял у горца. Одни словом, линейец был тот же черкес, но только русской национальности" .

В то же время этот период знаменовался постепенным подавлением казачьих вольностей. Создание регулярной армии уже в XVIII в. потребовало подчинения казачьих войск общей военной концепции. На этом этапе создаются исключительно "служилые" казачьи войска, в том числе Черноморское в 1787 г. и Кавказское линейное в 1832 г. Казачество оказалось в центре крупнейших войн России, стало рассматриваться как часть российского населения, но со своими особенностями, со своими правами и привилегиями.

Третий этап охватывает вторую половину XIX – начало XX столетий. Происходит включение казачьих войск в четкую имперскую структуру, полное огосударствление казачества. В 1905 – 1907 гг. казаки сыграли значительную роль в погашении революционных выступлений. Казачество выступало как ударная военно-политическая сила самодержавия" не только благодаря дисциплинированности и исполнительности, но и верности присяге и царю.

Ответ на вопрос о корнях воинской отваги и удали казаков можно найти в словах историка С.М. Соловьева: "Отвага, нужная человеку, решившемуся или принужденному оставить родину, идти в степь, в неведомую страну, эта отвага поддерживается в нем жизнью в степи, где он предоставлен одним собственным силам, должен постоянно стоять настороже против степных хищников. Отсюда эти люди должны соединяться в братства, общины, для которых война служит главным занятием. Так границы государства населялись казаками".

Л.Н. Толстой, размышляя о казачестве, пришел к выводу, что граница родила казачество, а казачество создало Россию. Д.Л. Мордовцев, известный историк XIX в., романист, писал: "В казаки уходило все, что не уживалось с тяжелым строем жизни... Самодурство сильного и богатого заставляло многих московских людей идти, куда глаза глядят, и все это большей частью шло к окраинам...".

Таким образом, генетическую основу казачества заложили люди вольнолюбивые и смелые, которые не желали покоряться угнетателям и отважились убежать на Дон или Запорожье, и то, что они смогли добраться до

вольных пограничных окраин России, само по себе является доказательством их ловкости и находчивости. Пограничная территория создала особый уклад жизни, породила воинские качества и особую систему ценностей.

На Дону и в Запорожье, чтобы быть принятым в казаки и сделаться равноправным членом общины, необходимо было не только прожить несколько лет среди казаков, но и выучиться казачьим порядкам, воинскому искусству, повиноваться атаману, старшим, доказать свою храбрость, мужество и преданность казачеству.

Таким образом, в результате эволюции казачьих общин, составивших основу кубанского казачества, сформировалось замкнутое военно-служилое сословие, особенностью которого было стремление служить отечеству и центральной власти в борьбе не только с внешними, но и внутренними врагами.

Раздел 4. Вопросы истории

История всегда вызывает особый интерес авторов и читателей.

Сегодня в нашей традиционной рубрике освещаются разнообразные аспекты этой увлекательной науки.

Подвижники благочестия

Желтова Н. А.

В 1932 году между станицей Калининской (бывшей Поповичевской) и станицей Днепровской на пустыре появился совхоз Красносельский. Решили открыть школу, нашли помещение под детский сад. В станице Калининской была школа, детский сад и два храма, в станице Днепровской школа, садик и монастырь. В совхозе «Красносельский» про храм не думали, нужно было осваивать земли.

В 2003 году в совхоз приехали погостить москвичи Захаровы. «Бог привёл» - говорили они. Помогали бедным людям. Те, кому помогали, присоединялись и вместе занимались Божьим делом. Прослыли чудаками.

Первая служба в Свято-Воскресенском храме прошла на Крещение 19 января 2004 году. Храм наполнился людьми, хотя тимашевское духовенство было против. Доброе дело не обходится без искушений. Пришлось отдать ключи от храма. Захаровы обратились к митрополиту Исидору. Он принял их тепло и радушно. А позже пришло письмо от Владыки с утверждением названия храма. На Лазареву субботу была отслужена первая литургия, а на Пасху состоялся первый крестный ход. Христос воскрес, победив смерть, победили с Божьей помощью и Захаровы.

В конце ноября 2005 года директор агрофирмы "Русь" в станице Днепровской передал пустующее здание бывшей котельной под устройство Православного Храма. 10 декабря, на день иконы Божией Матери "Знамение" двери переданного здания были открыты и под руководством семьи Захаровых на средства православных москвичей начались строительные работы.

31 мая 2007 года, на День памяти святых отцов семи Вселенских Соборов, новоустроенный Храм в честь Святой Великомученицы Варвары, освящен Преосвященным Тихоном, епископом Ейским, викарием Екатеринодарской и Кубанской епархии в сослужении собора священнослужителей и множества верующих. В хуторе Димитрово буквально на глазах воссоздаётся двухэтажная женская обитель, разрушенная большевиками. Монастырь приобретает снова черты 160 летней давности.

Иоанн не только строитель, он замечательный архитектор, а в свободное время глава необычного семейства занимается музейной археологией. Самый важный любимый экспонат церковного музея – глиняная кружка, «Кружка Богородицы» найденная у святых источников.

1 октября 2008 года большая награда патриарха Московского и всея Руси Алексия II была вручена теперь уже нашей землячке благотворительнице Варваре Захаровой. Медали преподобного Сергия Радонежского 2-ой степени она удостоена за большой вклад в строительство трёх тимашевских храмов (в посёлке Советском, станице Днепровской и на хуторе Димитрова). Об этом своим читателям рассказала тимашевская газета «Знамя труда». А Захаровы продолжают искать родники.

Родник искали шесть лет, помня, что 25 сентября 1918 года именно на этом месте монахиня Евпраксии явилась Пресвятая Богородица, что легло в основу написания иконы. Долгие десятилетия забвения разрушили почти все монастырские здания, скрыли и сам источник. Но его нашли! Первый был найден в день памяти пророка Моисея. Молились образу Божьей Матери «Скоропослушнице», и Она услышала и пришла на помощь. Иоанн рассказал, что для очистки совести раскопали ещё в шести местах. Родники забили там, где раньше их не было. Решили оставить.

В день 300-летия преставления Святителя Димитрия Ростовского 10 ноября 2009 года состоялось торжественное служение Митрополита Екатеринодарского и Кубанского Исидора в сослужении многочисленного духовенства и стечении огромного количества верующих, казачества и местной администрации в Храме Святителя Димитрия Ростовского. По окончании Богослужения состоялся торжественный Крестный ход к месту, где Владыка Исидор совершил чин освящения Святых источников в честь Пресвятой Богородицы и Архангела Михаила. Монастырь снова ожил, как в давние времена. И теперь это не исчезнет.

«Мы, говорит Иоанн, посланы восстанавливать утраченное, спасти то, что может исчезнуть», потому что они сеют «...разумное, доброе, вечное» И то, что уже сделали Иоанн и Варвара – далеко не предел, они готовы строить ещё и ещё. А то, что они будто бы «не от мира сего» - не беда. На таких- то наш мир и держится».

«Красные» командиры красноармейского района

Безнос С. А.

научный руководитель: Клочков О. Б., канд. ист. наук, доцент

Гражданская война в России – это время, когда кипели необузданные страсти и миллионы людей готовы были пожертвовать своими жизнями ради торжества своих идей и принципов. В последние время в российской историче-

ской науке появился интерес к проблемам советской истории. Негативные оценки «советского опыта» постепенно переходят из сферы идеологии в пространство историографии с её исследовательскими приёмами и научными оценочными критериями. В ряду современных дискуссионных вопросов одно из центральных мест занимает проблема героев гражданской войны в России, были ли они вообще, а если были - то кто они.

Епифан Иович Ковтюх родился в 1890 году в селе Батурино Херсонской губернии в семье бедного крестьянина. Вскоре семья переселилась на Кубань в станицу Полтавскую Таманского отдела. В 1911 году он был призван на военную службу, а когда произошла Великая Октябрьская социалистическая революция, вернулся на Кубань. В марте 1918 года Ковтюх вступает в ряды Красной Армии. Особо Ковтюх прославился в ходе легендарного «Железного потока» - героического похода Таманской армии с Таманского полуострова, через Туапсе, на соединение с главными силами Красной Армии.

В это время Красная Армия отступала на Северный Кавказ. Взяв на себя управление войсками, Ковтюх организовал три колонны: 1-ю колонну возглавил он сам, 2-я и 3-я колона находилась под командованием Сафонова и Матвеева. Поход проходил в сложной боевой обстановке, в условиях нехватки боеприпасов, продовольствия и медикаментов. Ковтюх, находясь в тылу противника, смог провести верные ему отряды по всему побережью Чёрного моря до Ставрополя. 1-я колонна двигалась в авангарде, с боями расчищая путь от войск меньшевистской Грузии. Следовавшие за ней части 2-й колонны отбивали нападения белогвардейских отрядов из горных ущелий, а части 3-й колонны вели арьергардные бои с войсками Деникина, прикрывая отход. Обстановка для Таманской армии осложнилась тем, что главные силы Красной Армии Северного Кавказа по приказу главкома И. Л. Сорокина, отходили к восточным границам Кубанской области и далее на Терек. Подтянув свежие силы, белогвардейцы вели яростные атаки, стремясь разгромить 1-ю колонну. Долго пробивались колонны к своим войскам, по пути освобождая города и сёла, были очищены от белогвардейцев Архипо-Осиповка, Туапсе, Белореченская, а 18 сентября в станице Дондуковской соединились с главными силами Красной Ар-

мии Северного Кавказа. За Таманский поход Ковтюх был награждён орденом Красного Знамени.

Вскоре после героического Таманского похода Ковтюху пришлось снова проявить личную доблесть и полководческие таланты, заложенные ещё в царской армии. В августе 1920 года Е.И. Ковтюх командует «красным» десантом, брошенным на ликвидацию «белых» войск под командованием генерала Улагая. Штаб «белого» генерала находился в станице Ново-Нижне-Стеблиевской (Гривенская). Десант Ковтюха на трёх пароходах отправился по Кубани и Протоке в тыл врага, они выбили противника из Ново-Нижне-Стеблиевской, после «улугаевцы» отступил к Ачучеву, а оттуда на Крым.

Имя Ковтюха Е. И. носит кинотеатр в станице Полтавской; мемориальная доска в честь прославленного командира укреплена на углу здания редакционной газеты «Голос Правды». Его именем названа улица в районном центре, имя героя носят улицы в Славянске - на - Кубани и в Краснодаре.

В боях при ликвидации улугаевского десанта участвовал ещё один наш земляк Тихон Иванович Кондра. Ярко образ этого красного командира был выписан в повести Д. Фурманова «Красный десант».

Когда Ковтюх собирал отряды для похода на Улагая то в Полтавской влился отряд под командованием Кондры. В Славянской, он получил приказ от Ковтюха идти берегом и уничтожить улугаевские дозоры, Кондра очень хорошо знал плавни до самого Ачучева. Тихону Ивановичу и ещё 25 бойцам выдали форму белогвардейцев, чтобы те в неё переоделись. Обсудив план со своими бойцами Кондра отправился в Полтавскую, где пополнил свой отряд, а оттуда поехал Ново-Нижне-Стеблиевскую.

Тихон Иванович встречал улугаевские дозоры, представлялся «своим» и внезапно нападал. Так за ночь отряд Кондры изрубил шесть вражеских дозоров и не дал уйти ни одному человеку.

Долгое время по станице Полтавской из рук в руки передавалась сабля отважного Тихона Кондры. Она передавалась то к краоведам средней школы №1, то любителям истории районного Дома пионеров, то ещё куда-то, пока не исчезла.

Семён Ефимович Белик - ещё один забытый герой Гражданской войны нашего района.

С началом гражданской войны, Протоцкий ревком активизирует свою деятельность. К 12 марта 1918 формируется Протоцкая рота добровольцев, во главе с Беликом она присоединилась к Полтавским отрядам под командованием Е. И. Ковтюха. 17 августа хутор Протоцкий был занят белоказачьими войсками. Протоцкая рота во главе с ревкомом и председателем Семёном Беликом под огнём противника переправилась через реку, и принимает участие в обороне Славянской. Боевая задача роты - удерживать переправу, а в случае надобности взорвать её – была выполнена.

Когда части Красной Армии получили приказ оставить Славянскую, Протоцкий ревком собрался на экстренное заседание. Белик внёс предложение: всему составу ревкома остаться на хуторе для подпольной работы. Белик был живым доказательством того, что авторитет идеи зависит не только от её содержания, но и от её носителя. По решению Славянского ревкома, в подчинении которого входил Протоцкий ревком, Белик был оставлен для подпольной работы в условиях «деникинщины». Но его выследили отряды Добровольческой армии, и ночью 20 августа 1918 года он был схвачен в доме у брата Антона Ефимовича. Находясь в тюрьме ст. Полтавской, он был приговорён к смертной казни.

Казнили Белика 24 августа в Полтавском Ерике (половина пути между х. Протоцким и ст. Полтавской). Первый выстрел был произведён в спину, после которого Белик ещё оставался живым, второй выстрел был смертельный, после Белика кололи шашками. 21 сквозная рана была в его теле, но казачий наряд продолжал охранять его ещё 4 дня. И только потом уже разлагающее тело отдали родственникам, и С. Е. Белик был захоронён на кладбище родного хутора при огромном стечении благородных земляков.

В 1920 году в память о герое гражданской войны Семёне Белик хутор был назван Труды Белика, затем его переименовали в Трудобеликовский.

Сегодня, вспоминая о героях Гражданской войны, мы обязательно называем героев «белого» движения, но ни как не героев красноармейцев. Это яв-

ляется ощутимой как историографической, так и моральной проблемой современности. И хотя в честь героев-красноармейцев названы улицы, здания, но никто не задумывается, в честь кого они названы. Так славное прошлое стирается в умах будущего поколения. Поэтому героев красноармейцев, не следует отодвигать на второй план, после белогвардейцев, каждый должен знать не только героев Гражданской войны, в масштабе целой страны, но и героев своей малой родины.

Герои-ликвидаторы аварии на Чернобыльской АЭС

Гумир-Оглы А. А.

научный руководитель: канд. ист. наук , доцент Заева Н. И.

26 апреля 1986 года на территории Советского Союза произошла общенациональная трагедия - взрыв в 4-ом энергоблоке Чернобыльской атомной электростанции, вследствие чего в окружающую среду было выброшено несколько десятков тонн ядерного топлива. На момент аварии ЧАЭС была самой мощной в СССР. По оценке специалистов, размеры радиационных выбросов, случившихся в связи с аварией на Чернобыльской АЭС, соизмеримы с мощностью 90 атомных бомб, сброшенных на Хиросиму. Авария расценивается как крупнейшая по количеству погибших и пострадавших людей.

Первое официальное сообщение о факте аварии и 2 погибших было сделано 27 апреля 1986 года. Для ликвидации последствий были мобилизованы более 600 тысяч человек из 15 республик Советского Союза. Из Славянского района были задействованы 237 человек.

В 30 километровую зону вокруг ЧАЭС стали прибывать специалисты, командированные для проведения работ на аварийном энергоблоке и вокруг него, а также воинские части, как регулярные, так и составленные из резервистов. Их всех в последствии стали называть «ликвидаторами». Они

работали в опасной зоне посменно; те, кто набирал максимально допустимую дозу радиации, уезжали, а на их место набирали других.

Как известно, в Советском Союзе не говорили всей правды о чрезвычайной ситуации, чтобы не вызвать волнение в обществе, поэтому многие ликвидаторы не знали, куда и для чего они едут. К числу таких людей принадлежал Боровиков Василий Васильевич, ныне председатель Славянского отделения союза «Чернобыль», который рассказал, что ему пришла повестка из военкомата, где было сказано, что его забирают на переподготовку в армию и бесплатное обучение ремонту тракторов в город Челябинск.

В ликвидации такого рода аварий сложно обойтись без человеческих жертв, однако всегда нужно стараться минимизировать их количество. Однако, количество ликвидаторов, пострадавших от аварии на ЧАЭС, достаточно большое, и во многом здесь была вина советского руководства, которое проявило халатность в отношении этих людей. Ликвидаторов даже не снабжали комплексными средствами химической защиты.

«Мне пришлось работать на 4 энергоблоке. Каждое утро за нами приезжала «чистая», незараженная машина, довозила до города Припять, где мы пересаживались в «грязную» машину и ехали, непосредственно, на реактор. Из средств химической защиты нам выдавали респираторы типа «лепесток» и целлофановые бахилы. Наша работа заключалась в том, чтобы обрабатывать дезраствором коридоры энергоблока. По истечении 30 минут звучал сигнал сирены, и мы покидали энергоблок», - делится воспоминаниями Сидоров Александр Семенович, житель г. Славянска-на-Кубани, инвалид 2 группы. В результате высокого уровня полученного радиоактивного облучения у Александра Семеновича начался распад костной ткани, что лишило его возможности самостоятельно передвигаться.

В настоящий момент более 50 тысяч человек, принимавших участие в ликвидации аварии абсолютно не трудоспособны. Однако лишь тысяча из них получили документ, подтверждающий связь их заболевания с работой на ЧАЭС.

«Пробыл я в зоне поражения 149 дней, причем попал туда с 15 мая 1986 года, в самую горячую пору. Тогда в первые дни не велось должного учета, кругом царил хаос. Не зря говорят, что первым всегда трудно. Отработав 5 месяцев (из них 2 месяца в 30 километровой зоне), я не имею записи в военном билете о том, что получил радиоактивное облучение. Там, где мы работали, вышедшая из строя хваленая японская аппаратура, которая делала замеры радиоактивности, не выдержала! А мы...».

Нередко руководители работ по ликвидации аварии не говорили всей правды об опасности, обманывали непосредственных исполнителей. Иногда на бумаге доза радиации, полученная людьми, была ниже реальной, о чем можно судить по воспоминаниям В.В. Боровикова. «Помню, как дезактивировали стадион в Припяти. Слой земли снимали и грузили на автомобили, которые отвозили ее на могильники. На поле стадиона дозиметры показывали 5-6 рентген в час, а мы работали по 6 часов. В документах отмечали, что мы за день накопили 0,3 бэр. Это делалось для того, чтобы подольше нас там задержать, ведь после получения максимально допустимой дозы 25 бэр полагалась возвращение домой».

Укрыть смертоносные лучи, замуровать разрушенную «чашу» с ядерным топливом, уменьшить радиацию в опасной зоне - этим жили в те дни десятки тысяч людей.

«Военные люди с большими животами и со звездами на погонах сказали: «Сынки, надо помочь горю, случившему на Украине, отказаться может каждый, надо сделать только шаг вперед». Но не один из нас этого не сделал, так как понимал: надо - значит надо. Нам тогда уже пообещали, что в течение 2 месяцев нас заменят...

Но нас отпустили через 2,5 месяца, и этого оказалось достаточно, чтобы мы все получили такую дозу облучения, что нас теперь признали инвалидами. А ведь многим ликвидаторам аварии на ЧАЭС пришлось работать и по 6 месяцев! Вот откуда такой высокий уровень смертности и заболеваний среди чернобыльцев. Под Чернобылем мы сделали все, чего требовали от нас, что было в наших силах».

Только в Славянском районе по последним данным проживает 181 участник ликвидации ЧАЭС. И все они нуждаются в защите и поддержке нашего государства.

В свое же время в законодательстве появился новый закон № 1244-1 «О социальной защите граждан, подвергшихся радиации вследствие катастрофы на ЧАЭС». Закон направлен на защиту прав и интересов граждан РФ, оказавшихся в зоне влияния неблагоприятных факторов, либо принимавших участие в ликвидации последствий аварии. Он гарантирует гражданам РФ возмещение вреда, причиненного их здоровью и имуществу вследствие катастрофы на ЧАЭС, предоставления мер полной социальной поддержки и защиты, денежные компенсации, льготный проезд в общественном транспорте, санитарно-курортное лечение, протезирование .

Но на современном этапе меры социальной поддержки лицам, пострадавшим вследствие аварии на ЧАЭС, заменены денежной выплатой в размере 800 рублей в месяц. В неофициальных источниках указывается, что этот закон принимали из расчета на то, что к 2000 году пострадавших во время работы на ЧАЭС уже не будет в живых.

Основные направления фальсификации истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Кривая С. В.

научный руководитель: Серогодский Н. А., д-р. ист. наук, профессор

Великая Отечественная война – поистине одна из самых трагических страниц в истории нашей страны. Она стала поворотным пунктом в истории XX века, поэтому являлась объектом внимательного изучения историков и политологов разных стран. Фальсификация истории Великой Отечественной войны в последние годы достигла невиданных масштабов. Причем речь идет не о каких-либо ошибках и неточностях, а речь о намеренном искажении данных.

Фальсификация истории – замалчивание и извращение важнейших фактов и документов, ключевых событий происходит у нас на глазах. Вполне можно предположить, что в западных учебниках через некоторое время напишут, что на одной стороне воевали демократические силы США и Великобритании, а на другой – два тоталитарных монстра – Россия и Германия. Уже сейчас становится очевидным внедрение в СМИ информации о том, что наше государство было преступным и подлежащим справедливому суду .

Так, общественному мнению постоянно навязываются постулаты «о превентивном характере войны». Наиболее активно в этой области продвинулся русскоязычный писатель Виктор Суворов (В. Б. Резун). В своей книге "Ледокол", которая вышла в свет еще в 1990г. и затем массово тиражировались в России и других странах, Суворов пытается доказать, что Сталин и Жуков полностью завершили к июню 1941г. подготовку к нападению на Германию, которое должно было произойти 6 июля 1941г:

"Это Сталин помогал привести Гитлера к власти и сделать из Гитлера настоящий Ледокол Революции. Это Сталин толкал Ледокол Революции на Европу. Это Сталин снабжал Ледокол всем необходимым для победоносного движения вперед. Это Сталин закрывал глаза на все преступления нацистов и готовил советскую операцию "Гроза", чтобы разбить Гитлера и получить в свои руки всю Европу. Но Гитлер разгадал замысел Сталина. Вот почему вторая мировая война закончилась катастрофой для Сталина: ему досталось только пол-Европы и кое-что в Азии".

Эта версия, обосновывающая подготовку СССР к «наступательной превентивной войне» против Германии, также активно пропагандируется западными историками: И. Хоффманом, Э. Топичем, В. Мазером, В. Постом. Почти все приверженцы этой версии основываются на произвольном трактовании речи Сталина перед выпускниками военной академии Красной армии 5 мая 1941г. как «агрессивной», «призывавшей к войне с Германией». Надуманность указанных выводов очевидна. Факты свидетельствуют о том, что в 1941 году ни Гитлер, ни командование вермахта не имели повода думать, что СССР может напасть на Германию. В Берлин не поступало никакой

информации об агрессивных замыслах Советского Союза. Напротив, германские дипломаты и германская разведка постоянно докладывали о желании СССР сохранить мир с Германией, не допустить возникновения в отношениях с этой страной серьезных конфликтных ситуаций, о готовности нашего государства ради этого пойти на определенные экономические уступки. СССР до самого последнего момента отправлял промышленные и сельскохозяйственные товары в Германию. Эти и множество других фактов, достаточно четко опровергают все суждения «о превентивной войне» с Германией, лишней раз доказывая, что эти суждения не имеют под собой достаточных оснований.

Другим направлением фальсификации является стремление преуменьшить потери немецкой стороны и преувеличить потери Красной армии, для того чтобы принизить вклад в победу над Германией Советского Союза. Так, немецкий историк К. Г. Фризер, ссылаясь на данные германских архивов, утверждает, что в ходе танкового сражения под Прохоровкой 12 июля 1943 года потери немецкой стороны свелись лишь к 5 танкам. Еще 38 танков и 12 штурмовых орудий были повреждены. Однако, по данным российских военных архивов следует, что немецкая сторона потеряла от 300 до 400 танков и штурмовых орудий безвозвратно. При этом и советская 5-я гвардейская ТА, принимавшая основное участие в Прохоровском сражении, понесла тяжелые потери - около 350 танков и САУ. Оказалось, что немецкий историк привел данные о потерях лишь 2-го танкового корпуса СС, умолчав о потерях 48-го и 3-го немецких танковых корпусов, также принимавших участие в сражении.

В последнее время в СМИ и разного рода печатных изданиях постоянно фигурируют данные подчеркивающие более высокий профессионализм немецких военнослужащих по сравнению с советскими. Часто в качестве аргументов приводятся данные по числу сбитых самолетов, немецкими летчиками-асами. Главным и неопровержимым показателем мастерства советских летчиков стало завоевание стратегического господства в воздухе уже к 1943г. Очень красноречиво свидетельствуют о мастерстве

Красной армии показания, плененного в июне 1943г. немецкого штурмана Гюнтера Бренера:

«Сталинград вошел в историю нашего народа, как символ смерти. Начало февраля 1943г. будут вспоминать теперь немцы, которые будут жить через тысячу лет, как черные дни, как народную скорбь. Кто мог бы думать что Красная армия, столько отступавшая, понесшая огромные потери, прижатая к реке со всех сторон сумеет ударить, да еще так, как никто никогда еще не ударял. Как офицер, я преклоняюсь перед столь талантливыми генералами, которые сумели продумать, организовать и осуществить столь грандиозную операцию, как под Сталинградом. Теперь никто уже не думает, что Красная армия слабосильна...».

С особой настойчивостью в послевоенной историографии проводилась идея, будто важнейшие сражения Второй мировой войны происходили не на советско-германском фронте и исход вооруженного противоборства двух коалиций решался не на суше, а главным образом на море и в воздушном пространстве, где вооруженные силы США и Англии осуществляли интенсивные боевые действия. Авторы этих изданий утверждают, что ведущей силой антигитлеровской коалиции были США, так как они имели наиболее мощные вооруженные силы. Такие взгляды прослеживаются, например, в 85-томной «Истории Второй мировой войны», подготовленной исторической секцией при кабинете министров Великобритании, 25-томной американской «Иллюстрированной энциклопедии Второй мировой войны» и многих других изданиях. Наш народ по достоинству оценивает большой вклад в победу над фашизмом стран антигитлеровской коалиции. Но именно на советско-германском фронте происходили главные битвы Второй мировой войны, здесь были сосредоточены основные силы гитлеровского вермахта. Так, с июня 1941 года до открытия второго фронта 6 июня 1944 на советско-германском фронте воевали 92 - 95% сухопутных войск фашистской Германии и ее сателлитов, а затем - от 74 до 65%. Советскими Вооруженными Силами было разгромлено 507 немецко-фашистских дивизий и 100 дивизий ее союзников, почти в 3,5 раза больше, чем на всех остальных фронтах Второй мировой войны.

На советско-германском фронте враг понес три четверти своих людских потерь. Здесь же была уничтожена основная часть военной техники вермахта: свыше 70 тыс. (более 75%) самолетов, около 50 тыс. (до 75%) танков и штурмовых орудий, 167 тыс. (74%) артиллерийских орудий, более 2,5 тыс. боевых кораблей, транспортов и вспомогательных судов. Так, в июне 1944 года против Красной армии действовало 181,5 немецких и 58 дивизий союзников Германии. Американским и английским войскам противодействовало 81,5 немецких дивизий. Так что все объективные факты свидетельствуют о том, что Советский Союз внес решающий вклад в разгром гитлеровской Германии и ее союзников.

Еще одним главным направлением, используемым для фальсификации истории является утверждение о том, что якобы СССР не победил, а проиграл в войне. Данное утверждение широко распространилось благодаря активной пропаганде запада, причем обосновывалось оно на том, что слишком велика была цена, которую понес СССР в войне. В общей сложности безвозвратные потери Советских Вооруженных Сил на 1 - 1,5 млн. чел. превышают соответствующие германские потери. Но это за счет того, что в фашистском плену были 4,5 млн. советских военнопленных, а возвратились в СССР после войны только 2 млн. человек. Остальные погибли в результате фашистских злодеяний. В советском плену из 3,8 млн. немецких военнопленных умерли 450 тыс. человек.

Такое утверждение крайне абсурдно и безосновательно. Хотелось бы привести слова директора Центра русских исследований Московского гуманитарного университета Андрея Ильича Фурсова: «У войны нет цены, война не товар. Это кровь, пот и слёзы. У войны есть измерение потерь. Я советую этим «любителям истории» посчитать сначала немецкие потери, а потом посмотреть, сколько взрослых мужчин было призвано в советскую армию. Цифры говорят не в нашу пользу, но лишний раз возвеличивают победу над сильным противником, который все 1930-е годы готовился к войне».

Что же нам нужно для эффективной борьбы с фальсификациями военной истории?

Во-первых, борьбу с фальсификаторами истории, считать одним из главных направлений в деятельности военно-исторических структур, при поддержке государства.

Во-вторых, укрепить взаимодействие и координацию научных и общественных институтов в организации пропаганды военно-исторических знаний.

В-третьих, осуществить эффективные меры по повышению качества военно-исторических изданий, учебной литературы, различных передач в СМИ и т. д.

На сегодняшний день российское общество нуждается в достоверной научной истории Великой Отечественной войны, которая бы помогла сделать обоснованные выводы из прошлого опыта, чтобы в дальнейшем обойтись без трагических ошибок. В деле по борьбе за честную историю уже были сделаны существенные подвижки: указом президента Российской Федерации Д. А. Медведева, от 15 мая 2009 года была образована «Комиссия при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России», деятельность которой призвана дать отпор фальсификациям, делая правдивую историю открытой и доступной. Так как только общенародное обсуждение, доступ к информации, а также работа СМИ могут противостоять поднявшейся волне дискредитации истории Великой Отечественной войны.

Развитие системы просвещения на Кубани в послевоенные годы

Чумаченко Е. Ю.

научный руководитель: Емельянов Ю. Н., канд. ист. наук, доцент,

Вопросы образования и просвещения являются одними из важнейших вопросов в истории России. Проблемы образования на протяжении всего развития российской государственности, так или иначе, затрагивали интересы

каждого гражданина, вне зависимости от его социального статуса, возраста или достатка.

Всестороннее изучение проблем образования на Кубани является актуальной задачей исторической науки, так как данные вопросы оказывали значительное влияние на жизнь кубанского общества.

Материальная база образования была подорвана в годы войны. Среди обездоленных войной детей большой процент был второгодников. Не хватало учителей, а также различного оборудования и помещений. Бедность семей осложняла получение молодежью среднего и высшего образования. Как правило, после семилетки ребята устраивались на работу.

В послевоенное время изменились школьные программы. Власти стремились по ряду дисциплин обеспечить учащимся высокий уровень. Но ослабленные и не доедавшие школьники не справлялись с завышенными требованиями в школе. Часто это приводило к понижению работоспособности и головным болям.

Плохое поведение учащихся на уроке было частым явлением. Отсутствовал дифференцированный подход к учащимся в школах, так как в переполненных классах обучались разные категории детей, что приводило к авторитарному стилю учебной деятельности.

Плохо обстояло дело и с учителями. Бедность и нищета не способствовали нормальной работе в школе. Местные власти на многое закрывали глаза .

Перспективы дальнейшего развития общеобразовательной школы в послевоенное время были определены в Законе о четвертом пятилетнем плане. Ставилась задача довести число начальных семилетних и средних школ в РСФСР к 1950 году до 114150, в том числе в сельской местности до 103400.

Но из-за нехватки строительных материалов восстановление и создание школ проходило медленно, сталкиваясь с послевоенными трудностями. Еще в 1948 году многие школы работали в наскоро приспособленных помещениях, занятия проходили в несколько смен.

И хотя государственные ассигнования на народное образование в послевоенные годы были немалыми, весьма значительный вклад в школьное строительство внесли колхозы и совхозы. Широкое движение получило сооружение школ методом народной стройки. Повсеместно, по опыту военных лет, проводились воскресники, дни и месячники школы.

Чтобы охватить учебой всех детей школьного возраста, началось строительство школ-интернатов или создание их при действующих школах. В них школьники жили и учились. В основном, это были дети населенных пунктов, расположенных далеко от школы.

Всего за годы четвертой пятилетки в сельской местности было введено в действие 2600 школ на 500 тысяч ученических мест.

Кроме того, на средства колхозов было построено 14193 школьных здания на 1289 тысяч мест. План строительства школ и охвата детей всеобщим обучением, намеченный на пятилетку, был выполнен. В сельской местности за 1945 – 1946 – 1950 – 1951 учебные годы число учащихся с 18,2 миллионов увеличилось до 21,6 миллиона человек.

Но были и проблемы. В школах не хватало учебников, пособий. В декабре 1946 года было принято постановление «О снабжении школ учебниками». В соответствии с этим постановлением вводился строгий контроль за правильным распределением учебников, определялись конкретные меры помощи книготорговым организациям в их своевременной доставке в школы.

Хорошей традицией стали поздравления учителей с началом учебного года, награждения правительственными наградами, почетными грамотами. Так, директор Краснодарской школы № 12 Ф.Ф. Брюховецкий получил звание заслуженного учителя РСФСР. Свою жизнь он посвятил школе и благородному делу воспитания подрастающего поколения. По его инициативе еще в 1944 году в Краснодаре был проведен праздник «За честь школы», ставший потом традиционным во многих школах страны.

В первые послевоенные годы было положено начало активному вовлечению учащихся в колхозное производство.

В 1948 году на полях колхоза «Маяк революции» Курганинского района Краснодарского края работали первые ученические звенья из учащихся 7-9 классов Родниковской средней школы № 14. В них насчитывалось 58 человек, за которыми были закреплены 14 гектаров кукурузы. Школьники занимались не только ее выращиванием, но и проводили опытническую, селекционную работу. Многие учителя отказывались от отпусков и шли на уборку хлеба и сена. Так же поступали и школьники. Они не только трудились на полях, но и оказывали шефскую помощь семьям фронтовиков и инвалидам войны. Учащиеся работали в госпиталях, давали концерты, ухаживали за ранеными, дежурили в палатах

Тогда же широкое распространение получили школы сельской молодежи. Открытие таких школ вызвано было необходимостью получения среднего образования тем, кто в годы войны и в первые послевоенные годы не окончил полный курс обучения семилетней или средней школы. Школы сельской молодежи выполняли это пробел и позволяли получить необходимое образование. В послевоенные годы на Кубани существовали два типа школ: начальные (1-4 классы) и семилетние (1-7 классы). Число таких школ постоянно росло. Уже в 1945 – 1946 году их насчитывалось в сельской местности 10108, а к концу четвертой пятилетки их количество достигло 15564, а число учащихся за этот период увеличилось с 334,9 тысяч до 511,7 тысячи человек.

С осени 1949 года всеобщее обучение в объеме семилетней школы, уже совершенное к этому времени в городах, было введено и в сельской местности. Полностью были охвачены дети школьного возраста, преодолен был отсев из начальных классов. В связи с этим количество учащихся в сельских школах за пятилетку увеличилось с 18,5 миллиона в 1945 – 1946 учебном году до 22,1 миллиона – 1950 – 1951 году.

В послевоенный период в крае в первую очередь восстанавливались районные библиотеки. В 1947 году на Кубани насчитывалась 71 районная библиотека. Сельских библиотек в 1947 году насчитывалось 116. К этому периоду насчитывалось 409 изб-читален.

Заметно вырос книжный фонд библиотек и число читателей в них. Активным был спрос на сельскохозяйственную литературу, фонд которой заметно увеличился. В 1947 году в библиотеках имелось 161,6 тысячи книг сельскохозяйственной тематики, а в 1948 – 222 тысячи. Хорошо в этом направлении работали Новотитаровская, Успенская, Кореновская районные, Афипская, Березанская и другие сельские библиотеки.

Восстановительный период в библиотечном деле показал и еще одну сложную проблему – кадровую. Библиотечные работники в основном не имели специальной профессиональной подготовки. Из 3858 библиотекарей только 19 были со специальным библиотечным образованием и свыше 60 – с большим стажем практической работы. В районах и масштабах края были организованы библиотечные курсы, на которых люди повышали свой квалификационный уровень.

Многие сельские библиотеки активизировали свою деятельность в дни весенне-полевых и уборочных работ. В 1948 году работали 1235 передвижных библиотек.

Читатели, книгоноши помогали обслуживать полевые станы и тракторные бригады. Усть-Лабинская районная библиотека во время полевых работ обслуживала передвижниками 5 тракторных, 17 полеводческих, 2 огороднических, 4 животноводческих бригад.

Достаточно хорошо была поставлена работа в Кавказском, Старо-Щербиновском, Выселковском, Афипском и Северском районах.

В крае функционировали 4 передвижные библиотеки-автомобили в Каневском, Отрадненском и Тихорецком районах.

В 50-е годы остро встал вопрос о расширении сети сельских библиотек. В 1951 году было построено 3 сельских клуба, одновременно шло преобразование изб-читален в сельские клубы. Постепенно увеличивался книжный фонд библиотек. В 1952 году он составил 459781 экземпляр, это почти на 75 тысяч больше чем в 1950 году.

Медленно, но неуклонно развивалась материально-техническая база культпросветучреждений. В 1950 году уже насчитывалось 716 массовых

библиотек, в том числе 213 сельских. Действовало 79 районных библиотек, 142 сельские библиотеки, 500 библиотек при районных Домах культуры, сельских клубах, избах-читальнях, 460 библиотек, колхозов и совхозов.

Книгу – в массы! Этот девиз стал мобилизующим призывом для многих горожан и селян. Газета «Советская Кубань» 6 марта 1949 года опубликовала материал «Каждому колхозу – агротехническую библиотеку!». Краевой библиотекарь заключил договор с колхозами и совхозами на комплектование библиотек, а также на подписку агротехнической и сельскохозяйственной литературы. К этому делу подключились краевые книжные базы, которые отправили в районы литературу на сумму более 1,4 миллиона рублей.

Таким образом, система просвещения на Кубани, нарушенная в военные годы, к началу 1950-х гг. постепенно преодолела почти все недостатки. Это произошло благодаря не только правительственной политике, но и самоотверженному труду кубанского народа.

Развитие системы просвещения на Кубани в послевоенные годы

Чумаченко Е. Ю.

научный руководитель: Емельянов Ю. Н., канд. ист. н., доцент,

Вопросы образования и просвещения являются одними из важнейших вопросов в истории России. Проблемы образования на протяжении всего развития российской государственности, так или иначе, затрагивали интересы каждого гражданина, вне зависимости от его социального статуса, возраста или достатка.

Всестороннее изучение проблем образования на Кубани является актуальной задачей исторической науки, так как данные вопросы оказывали значительное влияние на жизнь кубанского общества.

Материальная база образования была подорвана в годы войны. Среди обездоленных войной детей большой процент был второгодников. Не хватало учителей, а также различного оборудования и помещений. Бедность семей

осложняла получение молодежью среднего и высшего образования. Как правило, после семилетки ребята устраивались на работу.

В послевоенное время изменились школьные программы. Власти стремились по ряду дисциплин обеспечить учащимся высокий уровень. Но ослабленные и не доедавшие школьники не справлялись с завышенными требованиями в школе. Часто это приводило к понижению работоспособности и головным болям.

Плохое поведение учащихся на уроке было частым явлением. Отсутствовал дифференцированный подход к учащимся в школах, так как в переполненных классах обучались разные категории детей, что приводило к авторитарному стилю учебной деятельности.

Плохо обстояло дело и с учителями. Бедность и нищета не способствовали нормальной работе в школе. Местные власти на многое закрывали глаза.

Перспективы дальнейшего развития общеобразовательной школы в послевоенное время были определены в Законе о четвертом пятилетнем плане. Ставилась задача довести число начальных семилетних и средних школ в РСФСР к 1950 году до 114150, в том числе в сельской местности до 103400.

Но из-за нехватки строительных материалов восстановление и создание школ проходило медленно, сталкиваясь с послевоенными трудностями. Еще в 1948 году многие школы работали в наскоро приспособленных помещениях, занятия проходили в несколько смен.

И хотя государственные ассигнования на народное образование в послевоенные годы были немалыми, весьма значительный вклад в школьное строительство внесли колхозы и совхозы. Широкое движение получило сооружение школ методом народной стройки. Повсеместно, по опыту военных лет, проводились воскресники, дни и месячники школы.

Чтобы охватить учебой всех детей школьного возраста, началось строительство школ-интернатов или создание их при действующих школах. В них школьники жили и учились. В основном, это были дети населенных пунктов, расположенных далеко от школы.

Всего за годы четвертой пятилетки в сельской местности было введено в действие 2600 школ на 500 тысяч ученических мест.

Кроме того, на средства колхозов было построено 14193 школьных здания на 1289 тысяч мест. План строительства школ и охвата детей всеобщим обучением, намеченный на пятилетку, был выполнен. В сельской местности за 1945 – 1946 – 1950 – 1951 учебные годы число учащихся с 18,2 миллионов увеличилось до 21,6 миллиона человек.

Но были и проблемы. В школах не хватало учебников, пособий. В декабре 1946 года было принято постановление «О снабжении школ учебниками». В соответствии с этим постановлением вводился строгий контроль за правильным распределением учебников, определялись конкретные меры помощи книготорговым организациям в их своевременной доставке в школы.

Хорошей традицией стали поздравления учителей с началом учебного года, награждения правительственными наградами, почетными грамотами. Так, директор Краснодарской школы № 12 Ф.Ф. Брюховецкий получил звание заслуженного учителя РСФСР. Свою жизнь он посвятил школе и благородному делу воспитания подрастающего поколения. По его инициативе еще в 1944 году в Краснодаре был проведен праздник «За честь школы», ставший потом традиционным во многих школах страны.

В первые послевоенные годы было положено начало активному вовлечению учащихся в колхозное производство.

В 1948 году на полях колхоза «Маяк революции» Курганинского района Краснодарского края работали первые ученические звенья из учащихся 7-9 классов Родниковской средней школы № 14. В них насчитывалось 58 человек, за которыми были закреплены 14 гектаров кукурузы. Школьники занимались не только ее выращиванием, но и проводили опытническую, селекционную работу. Многие учителя отказывались от отпусков и шли на уборку хлеба и сена. Так же поступали и школьники. Они не только трудились на полях, но и оказывали шефскую помощь семьям фронтовиков и инвалидам войны. Учащиеся работали в госпиталях, давали концерты, ухаживали за ранеными, дежурили в палатах.

Тогда же широкое распространение получили школы сельской молодежи. Открытие таких школ вызвано было необходимостью получения среднего образования тем, кто в годы войны и в первые послевоенные годы не окончил полный курс обучения семилетней или средней школы. Школы сельской молодежи выполняли это пробел и позволяли получить необходимое образование. В послевоенные годы на Кубани существовали два типа школ: начальные (1-4 классы) и семилетние (1-7 классы). Число таких школ постоянно росло. Уже в 1945 – 1946 году их насчитывалось в сельской местности 10108, а к концу четвертой пятилетки их количество достигло 15564, а число учащихся за этот период увеличилось с 334,9 тысяч до 511,7 тысячи человек.

С осени 1949 года всеобщее обучение в объеме семилетней школы, уже совершенное к этому времени в городах, было введено и в сельской местности. Полностью были охвачены дети школьного возраста, преодолен был отсев из начальных классов. В связи с этим количество учащихся в сельских школах за пятилетку увеличилось с 18,5 миллиона в 1945 – 1946 учебном году до 22,1 миллиона – 1950 – 1951 году.

В послевоенный период в крае в первую очередь восстанавливались районные библиотеки. В 1947 году на Кубани насчитывалась 71 районная библиотека. Сельских библиотек в 1947 году насчитывалось 116. К этому периоду насчитывалось 409 изб-читален.

Заметно вырос книжный фонд библиотек и число читателей в них. Активным был спрос на сельскохозяйственную литературу, фонд которой заметно увеличился. В 1947 году в библиотеках имелось 161,6 тысячи книг сельскохозяйственной тематики, а в 1948 – 222 тысячи. Хорошо в этом направлении работали Новотитаровская, Успенская, Кореновская районные, Афипская, Березанская и другие сельские библиотеки.

Восстановительный период в библиотечном деле показал и еще одну сложную проблему – кадровую. Библиотечные работники в основном не имели специальной профессиональной подготовки. Из 3858 библиотекарей только 19 были со специальным библиотечным образованием и свыше 60 – с большим

стажем практической работы. В районах и масштабах края были организованы библиотечные курсы, на которых люди повышали свой квалификационный уровень.

Многие сельские библиотеки активизировали свою деятельность в дни весенне-полевых и уборочных работ. В 1948 году работали 1235 передвижных библиотек.

Читатели, книгоноши помогали обслуживать полевые станы и тракторные бригады. Усть-Лабинская районная библиотека во время полевых работ обслуживала передвижниками 5 тракторных, 17 полеводческих, 2 огороднических, 4 животноводческих бригад.

Достаточно хорошо была поставлена работа в Кавказском, Старо-Щербиновском, Выселковском, Афипском и Северском районах.

В крае функционировали 4 передвижные библиотеки-автомобили в Каневском, Отрадненском и Тихорецком районах.

В 50-е годы остро встал вопрос о расширении сети сельских библиотек. В 1951 году было построено 3 сельских клуба, одновременно шло преобразование изб-читален в сельские клубы. Постепенно увеличивался книжный фонд библиотек. В 1952 году он составил 459781 экземпляр, это почти на 75 тысяч больше чем в 1950 году.

Медленно, но неуклонно развивалась материально-техническая база культпросветучреждений. В 1950 году уже насчитывалось 716 массовых библиотек, в том числе 213 сельских. Действовало 79 районных библиотек, 142 сельские библиотеки, 500 библиотек при районных Домах культуры, сельских клубах, избах-читальнях, 460 библиотек, колхозов и совхозов.

Книгу – в массы! Этот девиз стал мобилизирующим призывом для многих горожан и селян. Газета «Советская Кубань» 6 марта 1949 года опубликовала материал «Каждому колхозу – агротехническую библиотеку!». Краевой библиотекарь заключил договор с колхозами и совхозами на комплектование библиотек, а также на подписку агротехнической и сельскохозяйственной литературы. К этому делу подключились краевые книжные базы, которые отправили в районы литературу на сумму более 1,4 миллиона рублей.

Таким образом, система просвещения на Кубани, нарушенная в военные годы, к началу 1950-х гг. постепенно преодолела почти все недостатки. Это произошло благодаря не только правительственной политике, но и самоотверженному труду кубанского народа.

Раздел 5. Эмпирическая социология

В этом разделе традиционно публикуются работы призеров очередной социологической олимпиады.

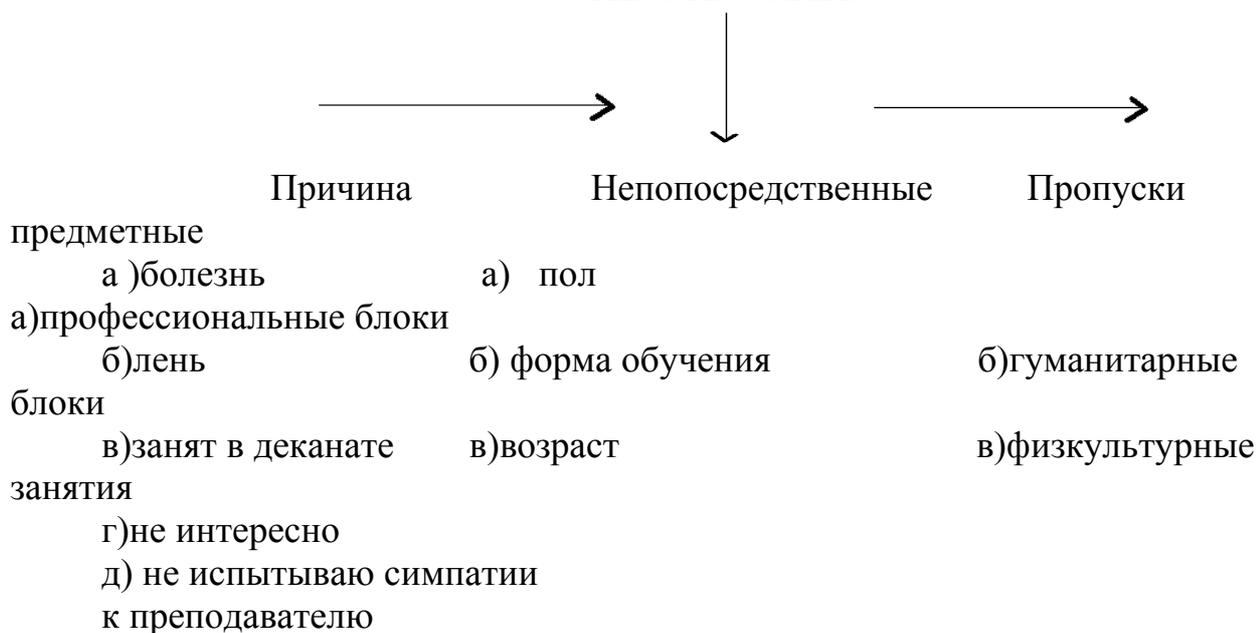
Опыт составления программы социологического исследования на тему «Проблема пропусков занятий студентами»

Москаленко Е. В.

научный руководитель: Федоренко Л. П., канд. социол. наук, доцент

Проблема пропусков занятий студентами присутствует во всех вузах, в том числе она актуальна и для нашего. С этой проблемой я столкнулась, так как на протяжении нескольких месяцев была старостой группы и вела журнал посещений. Очевидно, что пропуски занятий студентами сказываются на успеваемости. Систематические прогулы занятий отрицательно влияют на весь учебный процесс и в конечном итоге могут привести к отчислению из вуза. Для рассмотрения этой проблемы я провела сплошной опрос группы 09-Н факультета педагогики и психологии. Предметом моего исследования были причины пропусков студентов, условия и факторы оказывающие на него прямое или косвенное воздействие. Целью моего исследования было желание выяснить наиболее вероятную причину пропусков студентов. Поставленные мною задачи заключались в выяснении процента пропусков по уважительной причине и выяснении процента пропусков без уважительной причины. В проводимом мною исследовании я исходила из следующей операцианализации понятий :

ПРОПУСКИ



На основе операционализации составлена следующая анкета:



«АНКЕТА ДЛЯ СТУДЕНТОВ»

Дорогой друг!

Данное анкетирование проводится с целью выявить причины пропусков студентов.

Своим участием в анкетировании вы внесете свою лепту в решение данной проблемы.

Инструкция к заполнению анкеты.

Прочтите вопросы ,а затем обведите выбранный вами вариант ответа, который соответствует Вашему мнению. Анкетирование анонимное.

1.Какую музыку вы предпочитаете?	А.Рок Б.Классику В.Реп Г.Шансон Д.Поп-музыка
2.какие предметы вы пропускаете чаще всего?	А.профессиональные блоки Б. гуманитарные блоки

	В. физкультурные занятия Г. не пропускаю никогда (если вы выбрали вариант ответа Г, то можете пропустить 3 4 и 5 вопросы)
3. Почему вы пропускаете занятия?	А. Я не испытываю симпатию к преподавателю Б. Лень В. Занят в деканате Г. Мне не интересен предмет Д. Болел
4. Как часто Вы пропускаете занятия?	А. чаще чем раз в неделю Б. Реже чем раз в неделю
5. Больше число пропусков у Вас по причине :	А. уважительной Б. неуважительной
6. Укажите ваш пол	А. мужской Б. женский
7. Укажите форму обучения	А. договорник Б. бюджетник
8. Укажите ваш возраст	А. 17-18 Б. 19-20 В. От 21 и старше

Благодарим Вас за участие в исследовании!»

Проведённый мною пробный сплошной опрос показал, что анкета составлена грамотно, в ней нет лишних вопросов, студентам было легко отвечать на предоставленные им вопросы. Преимущество анкеты в том, что в ней поставлены самые главные вопросы, отвечающие целям и задачам исследования.

**Опыт составления программы социологического исследования
на тему «Чтение в досуге студентов СГПИ»**

Жук Т. С.

Научный руководитель: Федоренко Л. П., канд. социол. наук, доцент

Проблема социологического исследования - чтение в досуге студентов СГПИ. Объектом исследования являются студенты СГПИ, а предметом – чтение в досуг студентов СГПИ, а также условия и факторы, которые мешают или побуждают студентов читать в их свободное время.

Исследование данной проблемы осуществляется с помощью анкеты, вопросы которой мы формулируем с помощью операционализации понятий. Для нашей анкеты были выбраны такие понятия, как частота (сколько раз за определенный промежуток времени студенты читают), что читают (жанры), влияние подготовки к занятиям; причины, побуждающие читать; читают ли родители студентов; опыт (как давно студенты читают); выбор между книгой и фильмом; возраст.

Цель данного исследования - определить, читают ли студенты другие книги, кроме учебников, и какие именно жанры они предпочитают.

В ходе исследования перед нами становятся задачи:

- установить, влияет ли на чтение книг в досуг подготовка студентов к занятиям;

- определить предпочтение к тому или иному жанру;

- определить причины, побуждающие студентов читать в досуг;

- установить процент читающих студентов в СГПИ;

- определить выбор предпочтений между книгой и фильмом.

Выдвинуты следующие гипотезы:

- большинство студентов предпочитает посмотреть фильм, а не прочитать книгу;

- у большинства читающих студентов – родители тоже читают книги.

Состав выборки для исследования должен соответствовать процентному соотношению СГПИ по следующим признакам: факультет и курс.

На основе анализа понятий разработана следующая анкета:

"Интересно, а студенты любят читать книги в свободное время?"

Предлагаем заполнить эту анкету (анонимно).

Обведи номер ответа.

1. Как часто ты читаешь книги в свое свободное время?

- 1) каждый день;
- 2) несколько раз в неделю;
- 3) несколько раз в месяц;
- 4) несколько раз в год;
- 5) совсем не читаю

(если ты ответил на №5, перейди к вопросу №6)

2. Можешь ли ты сказать, что подготовка к занятиям оставляет мало времени на чтение книг?

1) да, подготовка к занятиям занимает достаточно много времени, его иногда не хватает, чтобы учебники читать;

2) нет, это не главное, есть и другие причины (например, работа, отдых с друзьями и т.д.)

3. Какие жанры ты предпочитаешь?

- 1) художественная литература;
- 2) романы;
- 3) фантастика;
- 4) приключения;
- 5) научно-популярная литература;
- 7) детективы
- 8) драма;
- 9) мистика;
- 10) ужасы;
- 11) фэнтези;
- 6) триллер;

4. Ты читаешь, потому что:

1) люблю читать; 2) от нечего делать; 3) советуют почитать; 4) по настроению;

5) надо прочитать для общего развития; 6) если интересный сюжет

5. Как давно ты читаешь книги в свое свободное время?

1) с детства; 2) со школы; 3) с института

6. Кто-нибудь из твоих родителей книги?

1) да; 2) нет

7. Ты предпочитаешь прочитать книгу или посмотреть фильм?

1) прочитать сначала книгу;

2) посмотреть сначала книгу;

3) лучше прочитать книгу, чем смотреть фильм;

4) лучше посмотреть фильм, чем читать книгу

8. Сколько тебе лет?

1) до 20; 2) старше 20

Спасибо за внимание!

В результате проведенного пилотажа мы получили результаты, представленные в таблицах распределения ответов.

Ряд распределения ответов на вопрос №1 «Как часто ты читаешь книги в свое свободное время?»

Варианты ответов	Каждый день	Несколько раз в неделю	Несколько раз в месяц	Не сколько раз в год	Со всем не читаю	Сумма
Количество		5	2	5	1	13
Процент, %		38,5	15,4	38,5	7,6	100

Ряд распределения ответов на вопрос №3 «Какие жанры ты предпочитаешь?»:

Варианты ответов	р	Х	Ф	п	На	т	д	д	м	у	Ф	с
	ом	уд.	ант	рик	учно-	ри	ете	ра	ис	ж	эн	умм
	ан	лите	аст	лю	популяр	лл	кти	ма	ти	а	те	а
	ы	рату	ика	чен	ная	ер	вы		ка	с	зи	
	ра			ия	литерату					ы		
	ра											
кол	1	1	6	4	3	1	0	1	1	0	0	
ичество												
Пр												
оцент,%												

Ряд распределения ответов на вопрос №4 «Ты читаешь, потому что»

Варианты ответов	Л	О	С	П	Надо	Е	су
	люб	т	овет	о	прочитать	сли	мма
	лю	неч	уют	наст	для общего	интере	
	чит	его	почи	рое	развития	сний	
	ать	дел	тать	нию		сюжет	
	ать						
кол	4	5	1	1	1		12
ичество					8,3		10
Пр	3	4	8	8		0	
оцент,%	3,4	1,7	,3	,3			

Ряд распределения ответов на вопрос №5 «Как давно ты читаешь книги в свое свободное время?»

Варианты ответов	С детства	Со школы	С института	сумма
колич	7	5		12
ество				
Проц	58,3	41,4		100
ент,%				

Ряд распределения ответов на вопрос №6 «Кто-нибудь из твоих родителей читает книги?»»

Варианты ответов	да	нет	сумма
Количество	12	1	13
Процент, %	92,3	7,7	100

Ряд распределения ответов на вопрос №7 «Ты предпочитаешь прочитать книгу или посмотреть фильм?»»

Варианты ответов	Прочитать сначала книгу	Посмотреть сначала фильм	Лучше прочитать книгу, чем смотреть фильм	Лучше посмотреть фильм, чем читать книгу	Сумма
Количество	4	3	1	5	13
Процент, %	30,8	23	7,7	38,5	100

Ряд распределения ответов на вопрос №8 «Сколько тебе лет?»»

Варианты ответов	До 20	Старше 20	Сумма
Количество	11	2	13
Процент, %	84,6	15,4	100

Зависимость между ответами на вопрос №1 и №4

Как часто ты читаешь книги в свое свободное время? (вопрос №1)	Каждый день	Несколько раз в неделю	Несколько раз в месяц	Несколько раз в год	Совсем не читаю	Сумма
Ты читаешь, потому что (вопрос №4)						
Люблю читать	0	4	0	0	0	4
От нечего делать	0	0	2	3	0	5
Советуют почитать	0	0	0	1	0	1
По настроению	0	0	0	1	0	1
Надо почитать для общего развития	0	1	0	0	0	1
Если интересный сюжет	0	0	0	0	0	0
Всего	0	4	2	5	1	12
					3	

Итак, предварительно подтверждены гипотезы и проверена пригодность анкеты для исследования исследования.

Опыт составления программы социологического исследования

на тему

«Участие студентов иностранных языков в общественной жизни института»

Потрашкова Н. И.

Научный руководитель: Федоренко Л. П., канд. социол. наук, доцент

В настоящее время среди студентов факультета иностранных языков находится малое количество активистов, что делает студенческую жизнь скучной и однообразной. Чтобы попытаться устранить этот фактор, нужно выявить причины этого.

Итак, проблемой моего исследования является незаинтересованность студентов СГПИ факультета иностранных языков в общественной жизни института.

Объектом исследования обозначим студентов СГПИ факультета иностранных языков, а предметом исследования будет незаинтересованность студентов СГПИ факультета иностранных языков, а также условия и факторы, оказывающие на это прямое воздействие.

Незаинтересованностью будем называть невнимание или игнорирование мероприятий в области культурной жизни.

Интересующая нас проблема раскрывается через следующие индикаторы:

- посещение каких-либо творческих коллективов, кружков и т.п.;
- степень информированности об общественной жизни;
- семейное положение;
- учебная успеваемость;
- занятость друзей;
- отношение семьи студента к обществу;
- социальное положение семьи.

Итак, целью исследования будет выявление причин незаинтересованности студентов.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- установить меру информированности студента;
- установить вид деятельности студента вне урочное время;
- установить участие студента в общественной жизни института;
- установить отношение студента к общественной жизни института.

Проверяемая гипотеза состоит в том, что большинство студентов знают о предстоящих мероприятиях, значит основной причиной является нежелание принимать участие или равнодушие студентов и нехватка времени.

Разработанная анкета выглядит следующим образом:

«Здравствуйте, студенты. Всем нам в детстве задавали такой вопрос: «Кем ты хочешь быть, когда вырастишь? Кем ты хочешь стать?». И мы отвечали: «Хочу быть космонавтом, певцом, артистом, моделью...». И этот список можно продолжать очень долго. Сейчас я задаю вам вопрос на данном этапе жизни. Кем вы стали? Итак, цель моего исследования состоит в следующем: «Выявить причины незаинтересованности студентов СГПИ факультета иностранных языков в общественной жизни института.» Могу вас предупредить, ваш ответ останется анонимным.

Из предложенных вариантов ответа, выберите наиболее близкий вам и выделите его крестиком.

1. как вы считаете справляется ли со своей обязанностью ваш староста.

- а) да
- б) не очень
- в) нет

2. Хотели бы вы участвовать в общественной жизни института?

- а) да
- б) не знаю
- в) нет

3. Как часто вы посещаете мероприятия в рамках института?

- а) не хожу вообще
- б) хожу очень редко
- в) хожу часто
- г) никогда не пропускаю

4. Сколько пар в среднем у вас каждый день?

- а) 2-3
- б) 3-4
- в) 4-5

5. Посещаете ли вы какие-нибудь дополнительные курсы, кружки помимо института?

- а) да
- б) нет
- в) иногда

6. Ваши друзья принимают участие в общественной жизни института?

- а) да
- б) нет
- в) иногда

7. Ваше семейное положение?

- а) женат (замужем) и есть дети
- б) женат (замужем)
- в) гражданский брак
- г) есть друг (подруга)
- д) одинок

8. Ваша успеваемость?

- а) отличник
- б) хорошист
- в) имею 4 и 3
- г) троечник

9. Как в вашей семье относятся к мероприятиям?

- а) безразлично
- б) негативно
- в) положительно

10. Выделите все мероприятия, которые вы посещаете.

- а) Мисс СГПИ
- б) субботники
- в) «день здоровья»
- г) «день самоуправления»

11. Напишите пожалуйста в каких мероприятиях вы принимали участие?

12. Какими материальными средствами вы владеете?

- а) живу только на одну стипендию
- б) родители дают мне деньги только на еду и на дорогу
- в) могу позволить себе хорошие вещи (одежду, телефон и т.д.)
- г) не нуждаюсь вообще ни в чем

13. Всегда ли вы знаете о предстоящих мероприятиях?

- а) никогда не знаю, нам ничего не говорят
- б) не всегда
- в) всегда

14. На каком курсе вы учитесь?

- а) 1-й
- б) 2-й
- в) 3-й
- г) 4-й
- д) 5-й

15. Ваш пол?

- а) женский
- б) мужской

Огромное спасибо за ваше откровенное заполнение анкеты!»

Мной был проведен пилотаж анкеты, состоящий из пяти студентов. Были выявлены некоторые ошибки и недочеты. В седьмом вопросе была добавлена информация о детях. В двенадцатом не корректно составлены варианты ответов. Ошибки были проанализированы и исправлены.

**Опыт составления программы социологического исследования
на тему «Представление юношей о женском идеале»**

Чербаева А. В.

Научный руководитель: Федоренко Л. П., канд. социол. наук, доцент

Объектом данного исследования избраны юноши четвертого курса, факультета истории и юриспруденции Славянского-на-Кубани Государственного Педагогического Института. Предметом является идеальная девушка в глазах юношей.

Цель исследования - выявить качества, которыми должна обладать девушка, идеальная для юношей. Данное исследование имеет несколько задач. Первая задача заключается в том, чтобы выявить представления о внешних данных девушки. Вторая задача - выявить представления о внутренних качествах девушки. Третья задача - выявить представления о социальном статусе и материальном положении девушки.

Идеальная девушка в терминологии нашего исследования – это девушка, которая обладает всеми качествами, которые хочет в ней видеть мужчина.

Итак, необходимо выяснить основное представление юношей о женском идеале: какой должен быть возраст, фигура, рост, цвет волос; должна ли она обладать такими чертами характера как скромность, дерзость, эмоциональность, чувство юмора; каково должно быть ее социальное положение, достаток в семье, ее место работы, образование; должна ли она обладать такими качествами как трудолюбие, «вкус и такт», скромность, аккуратность, обеспеченность, сексуальность, чистоплотность. А так же влияет ли на выбор юноши такие факторы как национальность, мнение мамы, наличие материнского инстинкта и интеллекта.

Сформулирована следующая гипотеза: «Большинство мужчин основное внимание при выборе своего идеала уделяют внешним качествам».

Для проверки гипотезы предложена следующая анкета на :
«Представление

«Здравствуйте!

*Предлагаем Вам принять участие в исследовании на тему:
«Представление юношей о женском идеале».*

Благодаря Вам мы узнаем, как же на самом деле выглядит женщина – мечта и правят ли миром стереотипы.

В анкете нужно отметить варианты ответов на вопросы, которые наиболее Вам близки.

Ваша анонимность гарантируется.

1. Важно ли в женщине наличие приятной внешности?

- а) да, важно*
- б) скорее да, но это не самое главное*
- в) нет, для меня это не важно*

2. Она должна быть:

- а) брюнеткой*
- б) блондинкой*
- в) шатенкой*
- г) рыжей*
- д) для меня это не важно*

3. Тебе нравятся:

- а) высокие*
- б) не высокого роста*
- в) рост для меня не имеет значения*

4. Она должна быть:

- а) худощавого телосложения*
- б) среднего телосложения*
- в) плотного телосложения*
- г) фигура для меня не имеет значения*

5. Ее возраст должен быть:

- а) младше твоего*
- б) равен твоему*
- в) старше тебя*
- г) возраст для меня не имеет значения*

6. Отметьте наиболее значимые для Вас черты характера:

- а) скромность*
- б) чувство юмора*

- в) эмоциональность*
- г) дерзость*
- д) внимательность*
- е) мудрость*
- ж) молчаливость*
- з) неприхотливость*
- е) честность*
- и) доброта*
- к) терпеливость*
- л) для меня значимы другие черты характера*

7. Является для Вас важным элементом наличие образования?

- а) да, является*
 - б) скорее да, но это не самое главное*
 - в) нет, для меня это не важно*
8. Учитываете ли Вы при выборе своей спутницы достаток в ее семье?
- а) да, конечно*
 - б) скорее да, но это не самое главное*
 - в) нет, для меня это не важно*
9. Ее место работы играет для Вас большую роль?
- а) да, для меня это важно*
 - б) трудно сказать, смотря какая работа*
 - в) нет, для меня это не важно*
10. Должна ли Ваша избранница быть хорошей хозяйкой?
- а) да, должна*
 - б) скорее да, но это не самое главное*
 - в) нет, для меня это не важно*
11. Важно ли для Вас присутствие вредных привычек?
- а) да, важно*
 - б) скорее да чем нет*
 - в) нет, для меня это не важно*
12. Отметьте наиболее значимые качества в девушке:

- а) трудолюбие*
- б) аккуратность*
- в) кроткость*
- г) обеспеченность*
- д) «вкус и такт»*
- е) чистоплотность*
- ж) здоровье*
- з) сексуальность*
- и) для меня значимы другие качества*

13. Должна ли Ваша девушка нравиться Вашей маме?

- а) да, должна*
- б) скорее да, но это не самое главное*
- в) нет, для меня это не важно*

14. Должна ли Ваша девушка обладать интеллектом?

- а) да, должна*
- б) нет, для меня это не важно*
- в) я не задумывался над этим вопросом*

15. Наличие материнского инстинкта в девушке, является для Вас важным элементом?

- а) да, для меня это важно*
- б) нет, для меня это не важно*
- в) я не задумывался над этим вопросом*

16. Важна ли для Вас национальность Вашей избранницы?

- а) я придерживаюсь женщин только своей национальности*
- б) мне совсем не важно, какой она будет национальности*

17. Ваша девушка должна быть похожа на:

- а) Вашу маму*
- б) Анжелину Джоли*
- в) Перис Хилтон*
- г) певицу «Максим»*

18. Сколько Вам лет?

а) 17-21

б) 22-26

в) 27-30

Благодарим Вас за участие в нашем социологическом опросе!»

Пилотаж показал, что данная анкета может быть использована в целях исследования и является пригодной.

Опыт составления программы социологического исследования на тему «Бюджет современных студентов»

Тарасова И. С.

Научный руководитель: Федоренко Л. П., канд. социол. наук, доцент

Проблема моего исследования - это источники денежных средств студентов и направления их расходов. Объектом данного исследования стали студенты третьего курса факультета иностранного языка. Предмет данного исследования - это денежные средства студентов, источники денежных средств, траты денежных средств.

Проведем логический анализ основных понятий.

Студент (от латинского *studens* – усердно работающий, занимающийся) – учащийся высшего, в некоторых странах и средства учебного заведения.

Денежные средства (деньги) – специфический товар, который является универсальным эквивалентом стоимости других товаров и услуг. (Википедия. Свободная энциклопедия. Интернет)

Проведем структурную операционализацию выбранной проблемы. Прежде всего, необходимо узнать источники денежных средств студентов.

Во-первых, родители поддерживают студентов материально.

Во-вторых, студенты получают стипендию, которая подразделяется на несколько видов: социальная стипендия для студентов из малообеспеченных

семей; стипендия за хорошую учебу, которую получают все студенты сдавшие сессию без троек; дополнительная стипендия, которая выдается студентам за активное участие в общественной жизни института.

В-третьих, многие студенты подрабатывают в свободное от учебы время, получая определенные денежные суммы в качестве заработной платы.

Определив вероятные источники денежных средств, я определяю, на что тратят студенты, полученные денежные средства. Прежде всего, определяем необходимый минимум трат: это – еда, средства первой необходимости, оплата жилища, оплата транспортных средств. Далее следует покупка одежды, а также сигарет. И наконец, необходимо определить, тратят ли студенты денежные средства на развлечения.

Третий пункт моей операционализации определяет, на что хватает студентам денежных средств, а на что нет.

Целью моего исследования стало определение источников денежных средств, а также направление денежных трат студентов.

Основные задачи данного исследования:

- установить основной источник денежных средств студентов;
- установить, на что используют денежные средства студенты;
- установить материальное благополучие среднего студента.

На основе сформулированных задач я представила следующую гипотезу данного социологического исследования: большинство студентов живут на денежные средства, получаемые от родителей, и тратят деньги на покупку еды, средств первой необходимости, одежды и оплату жилища.

На основе выполненного анализа разработана следующая анкета:

"Срочно	Считается, что все студенты бедные и голодные.
	Мне стало интересно,
Требуется	как же живут современные студенты, откуда у них
	появляются деньги
Уйма	и на что они их тратят. Помогите узнать истину!
Денег	Заполните данную анонимную анкету!

Еды **Вам всего лишь нужно отметить галочкой один вариант**
Нет **из предложенных ответов, и возможно вскоре**
Точка **появится новая аббревиатура слова «студент»**

1) Смотрите ли вы молодежный телесериал «Универ», главные герои которого постоянно сталкиваются с вечной студенческой проблемой нехватки денег?

- а) постоянно смотрю;
- б) редко смотрю;
- в) совсем не смотрю.

2) Как ты сдал последнюю сессию?

- а) все пятерки;
- б) пятерки и четверки;
- в) есть тройки.

3) В твоей семье есть...

- а) оба родителя;
- б) только мать (или только отец)
- в) живу с бабушкой (дедушкой)

4) На просьбу «Дайте денег!» родители обычно отвечают...

- а) «Конечно, конечно! Сколько тебе нужно?»
- б) «Дам, но немного».
- в) «Не дам! Я в твои годы уже сам зарабатывал!»

5) Работает ли ты после занятий?

- а) да, и во время занятий тоже;
- б) да, но только после занятий;
- в) редко, так как не хватает времени из-за учебы;
- г) нет, мне это не нужно.

б) Знаешь ли ты, что можно получать дополнительную стипендию за активное участие в жизни института: в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях?

- а) да, я активно участвую и получаю дополнительную стипендию;

- б) да, я знаю, но не участвую;
- в) нет, мне это не интересно
- г) А почему мне никто не сказал?

7) *Ты живешь...*

- а) вместе с родителями;
- б) в общежитии;
- в) снимаю комнату в квартире с хозяевами;
- г) снимаю квартиру без хозяев.

8) *Ты куришь?*

- а) да;
- б) нет.

9) *Всегда ли ты можешь поестть сытно, вернувшись, домой после занятий?*

- а) всегда могу сытно поесть;
- б) бывают дни, когда я не наедаюсь;
- в) я все время питаюсь скудно.

10) *Если тебе нужно попасть на КЗ-1 (КЗ-2, спорт. комплекс «Буревестник») ты...*

- а) поедешь на своей машине;
- б) вызовешь такси;
- в) попросишь родителей тебя отвезти;
- г) поедешь на маршрутке;
- д) пойдешь пешком.

11) *Как часто ты покупаешь себе новую одежду?*

- а) каждый день;
- б) раз в неделю;
- в) раз в месяц.

12) *Вечерами тебя чаще видят ...*

- а) в клубах, барах;
- б) в парках;
- в) в кино;

г) в твоей комнате.

13) Твоего месячного бюджета тебе хватает на...

а) еду, одежду и развлечения;

б) еду и одежду;

в) только на еду;

г) не хватает на еду.

14) Твой пол?

а) женский;

б) мужской.

Спасибо за участие в анкетировании! «

В пилотаже моей анкеты приняли участие представители выборки в количестве четырех человек.

Пилотаж показал, что в вопросе №4 некорректно составлен ответ номер «в»; в вопросе №7 не хватает вариантов ответа; в вопросе №9 в ответе «в» респондентам непонятно слово «впроголодь».

Недочеты выявленные пилотажем были мной учтены и исправлены.

Опыт составления программы социологического исследования на тему «Влияние рекламного сленга на речь студентов»

Василенко И. Н.

Научный руководитель: Федоренко Л. П., канд. социол. наук, доцент

Проблемой социологического исследования заявлено влияние рекламного сленга на речь студентов СГПИ. В качестве объекта исследования я выбрала студентов СГПИ факультета филологии. Соответственно предметом исследования является речь данных студентов. В ходе работы для начала необходимо провести логический анализ основных понятий. Я начну с их

интерпретации. Итак, реклама-информация о товарах, различных видах услуг для оповещения потребителей и создания спроса на эти товары и услуги; сленг- слова или выражения, употребляемые людьми определенных возрастных групп, профессий или классовых прослоек. (По материалам словаря иностранных слов. Изд. «Русский язык» 1988 г.).

Теперь необходимо провести операционализацию понятий. На этой стадии логического анализа понятие должно сводиться к более простым, однозначно понимаемым операционным понятиям. Влияние рекламного сленга на речь студентов СГПИ факультета филологии можно свести к таким понятиям как: интерес к рекламе, частота употребления рекламных жаргонов, степень понятности употребляемых слов, относящихся к рекламному сленгу, причина употребления данного сленга. Также нужно сказать и о факторной операционализации. Например, чаще всего рекламный сленг используется дома, в кругу родственников; в кругу друзей; в учебном заведении.

В данном социологическом исследовании я поставила следующую цель: выявить частоту употребления слов, относящихся к рекламному сленгу в речи студентов СГПИ факультета филологии. Выделила задачи:

- выявить наиболее типичные и частые ситуации употребления слов рекламного сленга;

- выявить влияние рекламы на формирование коммуникативных способностей студентов СГПИ.

Сформулированы следующие гипотезы:

- большинство студентов СГПИ используют рекламный сленг в своей речи;

- чаще всего рекламный сленг используется в кругу сверстников при обсуждении ситуаций личного характера и просто при общении.

Затем я работала над выборкой для своего социологического исследования. В результате получилось, что в данном исследовании делать выборку смысла не имеет, так как количество человек, опрашиваемых на факультете, менее 100 человек. Необходимо проводить сплошной опрос.

После следовало составление анкеты и проведение пилотажа. Анкету своего исследования я решила начать с представления и попыталась заинтересовать респондента. Начала я анкету следующим образом: Здравствуйте, Вам предлагается заполнить анкету на тему «Влияние рекламы на речь студентов». Каждый день, как только мы включаем телевизор или радио на нас огромными порциями сыпется: « Заплати налоги - спи спокойно»; «Есть перерыв – есть KitKat». Мы и сами не замечаем как эти фразы закрепляются в нашей речи. На вопрос подруги «У тебя новое платье?», не задумываясь говорим «Нет, я стираю «Лаской»». Мы используем рекламный сленг не обращая внимание, уместен ли он в той или иной ситуации. Нам хотелось бы выяснить актуальность данной проблемы на сегодняшний день. Анкета является анонимной, поэтому просим отвечать Вас искренне.

Затем идет объяснение способа заполнения анкеты: в вопросах будет требоваться дать один вариант ответа, из всех предложенных вариантов выбирайте только один и обводите его кружочком.

Следующей частью анкеты являются вопросы, предлагаемые респонденту:

1. Дайте один вариант ответа.

Закончите фразу: «Kitkat» - корм для энергичных ...

- а) попугаев
- б) собак
- в) кошек
- г) рыбок

2. Дайте один вариант ответа.

Вы с интересом смотрите рекламу?

- а) да
- б) нет
- в) редко
- г) когда идет реклама, переключаю на другой канал

3. Дайте один вариант ответа.

Вас заинтересовывают, «цепляют» фразы, употребляемые в рекламе?

- а) да, всегда обращаю на них внимание
- б) нет, не обращаю на них внимание
- в) производят впечатление и я пытаюсь их запомнить
- г) да, но только фразы из моих любимых реклам

4. *Дайте один вариант ответа.*

Вам всегда понятны фразы, которые Вы слышите в рекламе?

- а) всегда понятны
- б) понятны, но не всегда
- в) нет, не понятны
- г) очень часто не понятны

5. *Дайте один вариант ответа.*

Вы чаще всего употребляете рекламный сленг:

- а) при общении со сверстниками
- б) при общении с родителями
- в) в учебном заведении
- г) не употребляю.

Если Вы выбрали вариант г), переходите к восьмому вопросу анкеты.

6. *Дайте один вариант ответа.*

Вы чаще всего употребляете рекламный сленг, потому что:

- а) фраза из рекламы отлично подходит к конкретной ситуации
- б) ничего другого не приходит в голову
- в) на Ваш взгляд, фраза из рекламы очень остроумная и/или смешная.

7. *Дайте один вариант ответа.*

Вы часто заменяете обычные выражения рекламным сленгом?

- а) да, очень часто
- б) нет, не заменяю

в) очень редко заменяю

г) иногда

8. *Дайте один вариант ответа.*

Как Вы думаете, использование рекламного сленга оказывает положительное влияние на формирование коммуникативных способностей студентов?

а) да

б) нет

в) скорее да, чем нет

г) скорее нет, чем да

Спасибо за участие в анкетировании!»

Пилотаж анкеты показал, что в ней имелись вопросы, а именно №5, №7, в которых присутствовали недостатки в формулировке вариантов ответа.

Недостатки устранены и в представленном виде анкета пригодна для получения информации по заявленной проблеме.

**Опыт составления программы социологического исследования
на тему
«Проверка языковых знаний при помощи тестов
на факультете иностранных языков»**

Кливаденко М. А.

Научный руководитель: Федоренко Л. П., канд. социол. наук, доцент

В настоящее время тестовая форма проверки является наиболее распространенной. Она занимает малое количество времени, дает возможность оценить большое количество учащихся одновременно. Но применима ли данная форма при проверке языковых знаний? Заметим, что языковые знания в первую очередь подразумевают умение **говорить** на иностранном языке.

И так, проблемой нашего исследования является проверка языковых знаний при помощи тестов на факультете иностранных языков.

Объектом данного исследования являются студенты факультета иностранных языков. Предмет исследования - оценивание языковых знаний при помощи тестов; соответствие тестовой оценки с реальным уровнем знания студента.

Цель исследования – определить отношение студентов факультета иностранных языков к тестированию как к способу проверки языковых знаний.

Для достижения наших целей были поставлены следующие задачи:

-установить отношение студентов факультета иностранных языков к тестированию;

-установить, насколько соответствует тестовая оценка уровню знаний студента;

-оценить возможность студентов «угадать» правильный вариант ответа во время тестирования;

-определить степень использования языковых знаний при проверке в форме тестирования;

-определить уровень расширения языковых знаний при системе тестового оценивания.

Языковыми знаниями будем считать владение четырьмя видами речевой деятельности: аудированием (умение понимать аутентичную речь в нормальном темпе при живом общении), чтением (умение быстро читать), говорением (умение сообщить, информировать, объяснить, убедить, осудить и т.д.) и письмом (умение достаточно быстро фиксировать свои высказывания и высказывания других людей, записывать тезисы или план выступления).

Операционализация понятия «языковые знания» и понятия «тестирование» выглядит следующим образом:

Языковые знания(структурная операционализация):

- рецептивная деятельность (аудирование, чтение) ;

-продуктивная деятельность говорение (письмо, перевод);

-уровень владения языком (грамматические знания, фонетические знания, владение лексикой).

Тестирование(структурная операционализация):

- содержание задания в тестовой форме;
- определенное количество времени;
- определенное количество заданий;

Тестирование (факторная операционализация):

- вероятность угадывания правильного ответа (высокая, низкая);
- объективный способ проверки знаний;
- использование продуктивного аспекта (письмо, говорение);
- подготовленность студента (средняя, высокая, низкая);
- учет индивидуальных особенностей студента.

Предполагаемый результат исследования: большинство студентов факультета иностранных языков считают, что проверка языковых знаний при помощи теста является неподходящей формой оценивания. Тестовая оценка часто не соответствует знаниям студента.

Для проверки нашей гипотезы на основе операционализации составлена анкета:

«Уважаемые студенты!

В настоящее время в процессе обучения преобладает проверка знаний в форме тестирования. Так как на первое место в изучении иностранных языков ставится овладение навыками говорения, вопрос о проверке знаний при помощи тестирования является проблематичным. Если Вы хотите помочь нам в решении данной проблемы, которая вероятно затронула Вас, ответьте, пожалуйста, на наши вопросы.

Заранее выражаем благодарность за участие!

Выбранный ответ обведите в кружок или отметьте галочкой.

При заполнении анкеты укажите курс, на котором Вы на данный момент обучаетесь.

Курс _____

1. Сколько времени у Вас занимает подготовка к тестированию?

А) несколько часов

Б) менее часа

В) не готовлюсь, я и так все знаю

Г) не готовлюсь, могу и угадать

2. Какую из форм контроля Вы считаете наиболее объективной?

А) устная

Б) письменная

В) тестирование

3. Можете ли Вы свободно говорить на языке, понимать, спонтанно отвечать на вопросы?

А) да

Б) нет

В) понимаю, но ответить не могу

4. Я часто «угадываю» правильные ответы в тестировании.

А) нет

Б) не часто, но бывает

В) да

5. Что мешает студенту говорить на языке?

А) студент плохо учится

Б) не желает говорить на языке

В) боится ошибиться

Г) иное

(_____)

6. Устная форма контроля **является / не является** самой подходящей для студентов факультета иностранных языков, т.к.

(Выберите один из вариантов и объясните Вашу точку зрения)

7. Любая форма контроля может адекватно оценить уровень языковых знаний.

А) нет, не всегда

Б) да

В) такое невозможно

8. Ограниченность времени при прохождении теста мешает мне сосредоточиться на вопросе.

А) да

Б) нет

В) иногда

Г) если знаешь, тебе ничто не мешает

9. При проверке должны учитываться индивидуальные особенности студента

А) да

Б) нет, мы все одинаковые

10. Если бы Вам предложили выбрать форму контроля для проверки грамматических знаний языка, Вы бы выбрали

А) письменную форму

Б) устный опрос

В) тестирование

Г) иную форму (_____)

Большое спасибо за участие!!!»

Анкета проверена пилотажем. В пилотаже приняли участие представители выборки, в количестве 10 человек. Пилотаж показал, что все респонденты однозначно понимают вопросы и варианты ответов. Исправления не требуются и анкета в предложенном виде способна решать задачи исследования.

Сведения об авторах:

1. Воловик Дарья Максимовна - учащаяся 9 А класса МОУ лицея №4 г. Славянск н/К
2. Демьяненко Анастасия Игоревна - учащаяся 10 класса СОШ № 16 г. Славянск н/К
3. Москаленко Елена Владимировна - студентка 2-го курса факультета ПМНО СГПИ
4. Тарасова Ирина Сергеевна - студентка 3 курса факультета иностранных языков СГПИ

5. Безнос Сергей Александрович -студент 3 курса факультета истории и юриспруденции СГПИ
6. Божко Алла Сергеевна -студентка 5курса факультета истории и юриспруденции СГПИ
7. Василенко Ирина Николаевна - студентка 3 курса факультета филологии СГПИ
8. Гоненко Мария Александровна- студентка 4 курса факультета истории и юриспруденции СГПИ
9. Горожданова Екатерина Сергеевна- студентка 2 курса факультета истории и юриспруденции СГПИ
- 10.Гумир-Оглы Артур Андреевич -студент 3 курса факультета истории и юриспруденции СГПИ
- 11.Желтова Н.А.-учитель кубановедения МОУ СОШ № 14 п. Советского Тимашевского района
- 12.Жук Татьяна Сергеевна - студентка 2 курса факультета МЭТ СГПИ
- 13.Кливаденко Маргарита Александровна- студентка 3 курса факультета иностранных языков СГПИ
14. Ковалева Наталья Ивановна - учитель истории и обществознания МОУ лицея №4 г. Славянска-на-Кубани
- 15.Конченко Яна Николаевна-студентка 5курса факультета истории и юриспруденции СГПИ
- 16.Кривая Светлана Валерьевна -студентка 3-го курса факультета истории и юриспруденции СГПИ
- 17.Омельченко Юлия Владимировна- студентка 4 курса факультета физической культуры и биологии СГПИ
- 18.Потрашкова Надежда Николаевна- студентка 3 курса факультета иностранных языков СГПИ
- 19.Соколов Евгений Александрович – студент 5курса факультета педагогики и психологии СГПИ
20. Усова Полина Олеговна- учащаяся 9 А класса МОУ лицея №4 г. Славянска-на-Кубани СГПИ

21. Чербаева Анна Вячеславовна - студентка 4 курса факультета истории и юриспруденции СГПИ
22. Чумаченко Екатерина Юрьевна - студентка 5 курса факультета истории и юриспруденции СГПИ